

BACK TO
BUSINESS

CADUCÉE



N° 287

FIN, PEUT-ÊTRE ON EST PLUS TROP
SÛR...MAIS,
SINCE 1939, ÇA ON EST SÛR

CERCLE
SOLVAY

ILS L'ONT DIT

PRÉSENTATION
DU COMITÉ

ILS L'ONT FAIT

CADUCINÉMA

ARTICLES DIVERS

JEUX ET
DIVERTISSEMENTS





L'ÉDITO

ET PAS L'ÉDITARD...

Nldr: je me suis battu
pour qu'elle reste celle là.

LE VOILA ENFIN, LE TORCHON COMPOSÉ DE PAPIER ET D'ARTICLE TOUS PLUS INUTILES QU'INTÉRESSANTS, IL EST LÀ.

Cela fait donc des jours, que dis-je, des semaines mais encore des mois que je m'acharne à subir les critiques dévastatrices de mon VP et de mon bureau sur l'atrocité de ma mise en page ou encore l'absurdité de mes propos.

J'ai donc le plaisir de vous le présenter: voici le CADUCÉE DE RENTRÉE.

Il est le Caducée avec le lectorat le plus élevé, et avec probablement le plus de pages de mon mandat. Ce fut un réel apprentissage d'avoir la chance de travailler dessus, je ne vais pas lacher une larme, mais je dois avouer que ça me fait chaud au coeur de le voir dans vos mains. Je me délecte de voir vos têtes effrayées par les propos de mes auteurs (il a été vérifié par le délégué archive-librex, normalement on est bon).

J'ai débuté cette année avec de nombreux projets et toujours cette idée de reprendre le flambeau du Caducée trônait au dessus de ma tête. Après avoir dû supporter les supplices de l'ancien délégué, Adriano, j'ai finalement décidé de reprendre cette tâche.

Rédacteur en chef et éditeur, j'ai dû donc décider de ma ligne éditoriale... un bien grand mot. Ce Caducée représente je l'espère à la perfection ma vision de ce qu'un

journal de Cercle devrait être. Un journal qui vous fascine, qui vous attire, qui vous fait rire, pleurer, un mélange d'engagement et d'informations pertinentes sur la vie étudiante... Bref, voila donc un Caducée en partie cerclard et désopilant mais aussi intéressant et digne de votre réflexion.

J'aimerais finir en remerciant tous mes auteurs pour les différents articles qualitatifs qu'ils m'ont pondus, mais aussi mes co-délégués (Ismaëla pour les cours particuliers de mise en page, un grand merci) et surtout mon prédécesseur, Adriano pour les conseils avisés (63-76 je l'ai encore dans la gorge mon vieux).

Je vous souhaite donc une bonne lecture,
Bauglaire



SOMMAIRE

03	L'ÉDITO SOMMAIRE
07	LE MOT DE LA PREZ PRÉSENTATION DU COMITÉ SOLVAY BUREAU
10	SPORT/VIDÉO SANDWICH PHOTO
13	ECO-RESP/SPONSOR ERASMUS/SOCIAL
15	CONCERT/CULTURE ARCHIVES-BD-LIBREX REVUE
18	DECAF/CR INFORMATIQUE/COMMUNICATION ESTIEM
21	WALL OF SHAME SEP BALLEF
26	LE MOT DU BE LE MOT DU CDB



ARTICLES DIVERS	28
ARTICLE ARCHIVE	
ARTICLE DU SSR	31
"TU VERRAS, TES ANNÉES UNIF SERONT...	
LETTRE À MOI-MÊME	34
TIPS & TRICKS FOOD	
LE FESTIVAL DE LA CHANSON ESTUDIANTINE	
LE BAPTÊME? VOS PROFS EN PARLENT	41
RUBRIQUE CULTURE	
HUMANS OF SOLVAY	44
CADUCINÉMA	
TARANTINO QUI FLOP?	46
QUIZ CINÉMA	
LA VIE AU CERCLE	49
ILS L'ONT DIT	
ILS L'ONT FAIT	52
LE COIN DES SOSIES	
MESURE MOI SI TU PEUX	54
SAOULDOKU	
WHO'S THAT POKÉMON	56
MOTS CROISÉS	



LE MOT DE LA PRÉSIDENTE



ÉDITO DESTINÉ AU 1ÈRE ET SYMPATHISANT DU CERCLE SOLVAY

Avec ses 45 délégué.e.s et 21 comités offrant une quantité incroyable d'événements et d'opportunités, chacun.e des 1000+ membres du Cercle Solvay (dont, j'espère, tu feras partie) y trouve son bonheur : de la fête (et des décors magiques confectionnés par les Décafs) avec le Balef ; de la musique avec le Concert ; des sorties culturelles avec la Culture; le meilleur ski de ta vie avec le Voyage ; un Beachvolley avec le Sport ; de la danse, du chant et du théâtre avec la Revue ; une sensibilisation écologique avec l'Ecoresponsable ; un parrainage avec le Social, un réseau international avec ESTIEM, des opportunités professionnelles avec le Campus Recruitment ou encore des rencontres avec des étudiants venus de partout dans le monde avec notre déléguée Erasmus; le tout immortalisé par nos déléguées Photo et Vidéo et posté sur nos réseaux par notre déléguée Communication. Enfin, pour les plus téméraires d'entre vous, un rendez-vous sur les pelouses du A vous attend (au Q2).

En plus de tous ces événements, le Cercle Solvay dispose également d'un local, le Pint'House, ouvert tous les jours de midi à 20h (enfin ça, ça sera pour le Q2, PH fermé ce 1er quadri dans le cadre des mesures prises contre le Covid-19). Au PH, tu peux lire une BD (ou un sylla acheté au SEP), tout en dégustant un bon sandwich, accompagné d'une bière ou d'un soft. La soirée se prolonge ensuite au préfab \$olvay (haut lieu de l'affond), magnifique parallépipède rectangle orange sur le parking du Janson.

Je t'invite à découvrir tout ça plus en détail dans les pages suivantes !

Solvay c'est du Champagne, c'est de l'humour, c'est l'école de la guindaille où le temps paraît trop court. Profite donc de ces moments qui resteront à jamais gravés ta petite tête qui sera bien remplie de micro, physique, CDG & accounting dans quelques années.

Marielle de Vinck,
Présidente du Cercle Solvay

Salut à toi, (jeune) Solvaysien.ne,
Si je te parle aujourd'hui, ce n'est pas pour t'expliquer comment Jordan Belfort est devenu le loup de Wall Street alors qu'il a raté l'examen de Theomon 7 fois d'affilée. Ce n'est pas non plus pour t'expliquer comment ouvrir ton compte offshore aux Îles Cayman, parce que, non, tu n'auras pas un salaire à 6 chiffres après ton master.

Si je te parle aujourd'hui, c'est pour te souhaiter la bienvenue dans ta nouvelle faculté, la Solvay Brussels School of Economics and Management, qui fait partie de l'Université libre de Bruxelles. Te voici à l'aube des plus belles années de ta vie.

Tout au long de ta première année (et des suivantes), tu auras la chance de découvrir moult initiatives organisées par des étudiant.e.s qui, il y a plus ou moins longtemps, lisaient ce Caducée pour la première fois, des étoiles pleines les yeux et des rêves pleins la tête.

Parmi toutes les initiatives étudiantes de l'ULB, la plus en-haut.. brillantissime est sans aucun doute le Cercle Solvay, dont tu es présentement en train de lire le journal, appelé le Caducée.

Fondé en 1904, le Cercle Solvay a pour vocation de marquer ton passage dans notre belle Université, tout en défendant et promouvant ses deux principes fondateurs : le libre examen et la camaraderie estudiantine.



Dossier:



Présentation du comité 2020-2021

Ils se tuent d'arrache-pied afin de vous fournir la crème de la crème des événements au sein du cercle Solvay. Une nouvelle cuvée de délégué débarque et ils sont chauds pour vous faire passer une année incroyable. Alors faisons connaissance...





LE BUREAU



Salut à toi jeune entrepreneur.e ! (La blague est déjà trop utilisée ? Sorry, on est un peu les boomers du Comité...)

Je vais te présenter les membres du Bureau 2020-2021 du Cercle Solvay : les délégué.e.s avec qui tu auras peut-être moins de contacts au début mais ce sont ceux qui seront présent quasi à chaque événement, c'est justement l'occasion de les rencontrer !

D'abord, il y a MARIELLE, notre Présidente ! Arrivée en 2014 et baptisée en 2015, elle en a vu de toutes les couleurs depuis toutes ces années et elle termine ses études en beauté en prenant la tête du Cercle cette année !

Ensuite, il y a les Vice-Présidents, PIERRE ET GARY ! A quoi servent les VP ? Ils sont les liens entre les délégué.e.s de Cercle et le Bureau : ils sont un peu leurs papas, ils vérifient que les délégué.e.s mènent leurs projets à bien et que l'année du Cercle se déroule au mieux !

Après, ils y a les Trésoriers, DAMIAN ET PIERRE (oui, on a bcp de Pierre, on dirait le film RRRrrrr...) ! Je n'ai pas vraiment besoin d'expliquer, je pense que tu te doutes de leur fonction : ils gèrent la moula, la thune, le cash, le fric, les pépettes et aussi l'argent du Cercle ! Si tu veux essayer de gratter un truc, c'est chez eux qu'il faut aller !

MOURU STOP Folklore STOP stout STOP Rdv Q2 STOP.

Dans le Bureau, il y a aussi MAXIME, le CR Coordinateur ! En gros, le CR est l'organisme au sein de la faculté qui s'occupe des liens entre les entreprises et les étudiants et Maxime est justement la personne qui gère ça pour le côté "Cercle", il y a une autre personne du côté du BE Solvay et une dernière, plus proche de la fac.

Et enfin, il y a moi, le plus grand (c'est vrai), le plus beau (moins vrai), le plus fort (pas du tout vrai), CHARLIE, le Secrétaire ! Je gère les inscriptions des membres, la Newsletter, les PV lors des réunions de Cercle, etc. En résumé, de la paperasse...

Voilà, maintenant tu nous connais un peu mieux, n'hésite pas à venir nous voir si tu as une quelconque question sur le Cercle, on ne mord pas et on a pas le COVID !



Ndlr 1: Ils sont responsables de l'échec de ce torchon.



LE SPORT AVEC OLIVIER

Pour faire simple on est tout plein à adorer le sport, et un peu moins à le faire une fois que l'année débute.

C'anné ça va changer cette année, notamment car il n'y aura plus de TD, mais aussi car tu as un ptit peye surmotivé pour t'organiser moult activités !

De la pétanque au Yoga-péro en passant par la course à pied et l'esport, tout y passera!

D'ailleurs si plus que participer, tu as des idées aussi brillantes que James Naismith qui fit tirer des balles oranges à ses étudiants dans des cercles n'hésite pas à me contacter <3

JM vous M



VIDÉO

Après un échec sulfureux dans le but d'être influenceuse, un flop total sur ma chaîne Tik Tok et un total de 3 abonnés sur ma chaîne Youtube, je me lance en tant que déléguée vidéo pour cette année au Cercle Solvay. Je me présente donc, CHARLOTTE, jeune Bruxelloise de 19 ans rentrant en deuxième année en ingénieur de gestion à Solvay. L'année passée, ayant passé plus de temps en TD et au PH (ne t'inquiète pas, tu découvriras rapidement la sainteté de ces deux abréviations) que sur les bancs du Janson, je suis tombée amoureuse du Cercle et des activités que celui-ci propose. Prépare-toi donc à avoir les plus beaux after-movies, teasers, vlogs et d'autres surprises visuelles cette année parce que je compte bien plus charbonner sur Adobe Première que sur l'Université Virtuelle.

Et si jamais regarder des vidéos ne te suffit pas, mais que y participer est ton plus grand souhait (après réussir ton année of course) n'hésite surtout pas à m'envoyer un message ou à venir me parler sur le campus! En attendant je te souhaite un bon début d'année malgré le coco qui veut en décider autrement et espère te voir plus que motivé dès que les restrictions se seront adoucies.

Charlotte aka Vitaafion



ON MANGE QUOI CE MIDI?

Salut, moi c'est SAWSANE CHAOUKI, membre depuis 3 ans au cercle Solvay.

Je suis actuellement votre super-déléguée sandwich !

Mon rôle : vous nourrir !

En temps normal, j'ai le plaisir de vous servir de magnifiques sandwiches de 12h à 14h au Pint'House!
(La preuve qu'ils sont incroyables : le menu ci-dessous)

Mon rôle est aussi d'organiser de bons petits BBQ sur l'université dans une ambiance de fou, ainsi que quelques après-midi spéciales

En espérant pouvoir vous nourrir très prochainement,

Je vous souhaite une joyeuse année au cercle Solvay !

MENU.

◆ LES SANDWICHES :

MICKY (fromage).....	2€
PORCINET (jambon).....	2€
HAKUNA MATATA (club).....	2,20€
NÉMO (thon).....	2,20€
ZAZU (poulet curry).....	2,20€
LA PETITE SIRÈNE (saumon phila).....	2,50€
WINNIE (brie miel noix).....	2,80€
PINOCCIO (tomate mozzarella).....	2,20€
GEPETTO (tomate mozzarella parme).....	2,50€
SUPERCALIFRAGILISTYCIEXPALIDOCIOUS (Boulettes).....	2,20€
SULLY (Boulettes + fromage).....	2,50€
RAMBO (boulettes végétariennes).....	2,50€
DONALD DUCK (américain)	2,80€
BIBBIDI-BOBBIDI-BOO (Tartare d'Anvers).....	2,80€

◆ LES SUPPLÉMENTS : (20 cents)

COURGETTES GRILLÉES
AUBERGINES GRILLÉES
POIVRONS ROUGES GRILLÉS
CONCOMBRE
CHAMPIGNONS GRILLÉS
WINGS (6 pour 2€)

◆ LES CROQUES : (1,50€ pour 1, 2,50€ pour 2)

TIMON (croque monsieur)
PUMBA (croque végétarien + champignons)



DÉLÉGUÉ PHOTO

D'OÙ ELLE SORT CELLE LÀ ?

Je me présente, ISMAËLA SOUSSI ou encore ISMOUBODOU pour les intimes. Cela fait 2 ans que je fréquente notre PH si convivial, tellement convivial que j'ai pu y rencontrer plusieurs délégués qui m'ont donné envie de m'investir dans le cercle. Après, de nombreuses secondes de réflexion, j'ai décidé de me lancer et me voilà déléguée photo.

POURQUOI DÉLÉGUÉE PHOTO ?

Diplômée en photographie, je me suis dit que c'était le post où j'avais le plus de skills et auquel je pourrai beaucoup apporter, mais tout cela fait parti d'un plan pour me lancer dans le bain et ensuite essayer de contribuer un max au cercle.

T'AS RATÉ L'AG DE PRÉSENTATION ? NO STRESS !

Le comité photo sera présent à tous les événements du cercle mais aussi, dès qu'un délégué aura besoin de ses services. Nous ferons en sorte que les photos soient publiées dans un délai de 3-4 jours. Nous ferons d'avantages de photos du quotidien du cercle et du bon vivre qui y règne.

Nous nous occuperons, également, d'un shooting des délégués afin d'afficher leur jolie petite bouille et que vous puissiez plus facilement associé une tête à un nom et peut être même les approchés si vous avez des questions ou tout autre requête.

(promis, ils sont super gentils et accessibles)

POURQUOI ELLE PARLE EN NOUS ?

Je dis nous parce que je ne suis pas seule dans ce comité, et oui, j'ai besoin de toi et toi et de toi aussi pour m'épauler dans cette belle aventure.

En quoi consistera ta contribution au comité ? hésite pas à me contacter en privé sur fb ou insta et je me ferai une joie de répondre à toutes les questions qui te viennent.

T'as peur de pas avoir les skills en photo ? T'inquiète ! Une petite aprem Team Building et formation est prévue.

Ce que t'attend pour te lancer ? Je me pose la même question... Allez viens me capter pour que je te rajoute au groupe !



Ndlr: Je vous présente donc la future créatrice de vos PP à 300 likes sur Insta.



ECO-RESPONSABLE

L'HOMME

Yo ! Pour certains S.U.BOLT, pour d'autres un délégué d'audit, pour certains un casseur de douche, mais de manière générale on m'appelle par mon prénom: FERNANDO.

Je suis en sciences-éco, je vais entamer ma troisième année à Solvay. Je suis baptisé 2018, un jour je dirai « du temps où on faisait de vrai bleusailles » foutu covid.. Dans la vie de tous les jours je pratique l'affond de plaisance, j'aime beaucoup la guitare ainsi qu'apprendre de nouvelles langues.

Tu pourras me trouver en ce Q1 en guindaille ou au cimdix u know ze shit.



Semaine folklo: post 8h CP 2020 colorized

Deleg concert et moi meme dans le R42 - circa 2020



LE POSTE

Je suis eco-resp en d'autres termes « écologie et responsabilité », dans la vie de tous les jours je suis en charge des perms eco-cup pour tous les event du cercle, malheureusement je dois trouver de nouvelles approches étant donné que les éco-cups c'est hors-jeu à cause du covid pour cette année..

Avec ce poste je suis également délégué du Cercle Solvay ce qui implique que je prête main forte à mes codélégués dans la mesure du possible, tu me verras surement vendre des places pour nos bals et autres festivités, mais également à mixer avec le déleg concert en pré-TD.

De manière générale si tu as des questions ou des propositions pour améliorer la vie du cercle tu peux m'en parler je suis plutôt actif sur les réseaux (ndlr: pouloulou), si tu veux affoner n'hésite pas viens me voir !

Fernando

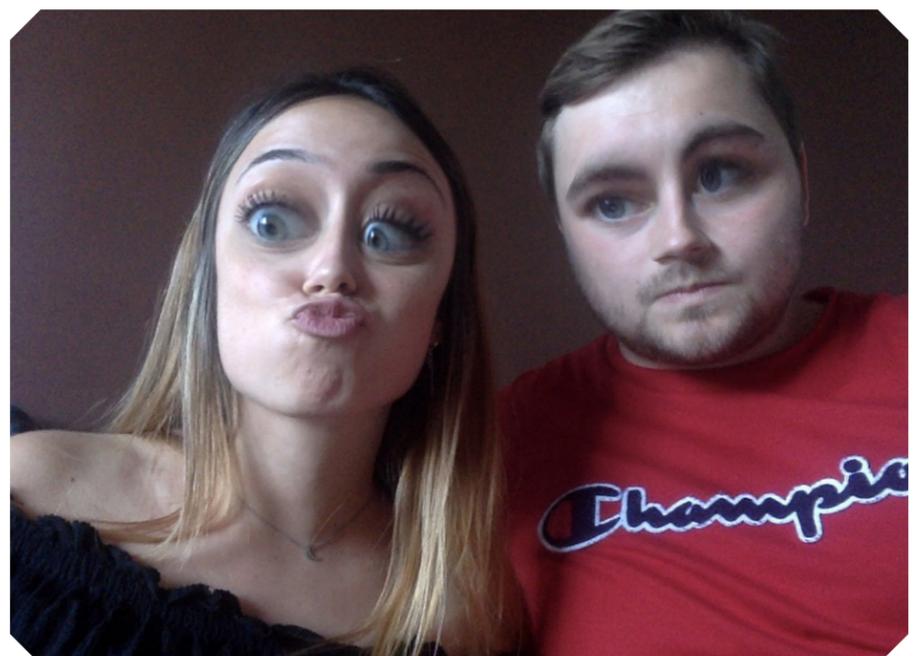
SPONSOR

Yoooooooo nous c'est LOU ET THEO la team sponsor 2020-2021 ! Notre job consiste à vous trouver les meilleurs avantages et promos dans le cim d'ix et ailleurs. On se charge aussi des relations extérieures du cercle donc si t'as des contacts tsb viens en mp. (on accepte les nudes)

Toujours de bonne humeur, tu nous verras souvent au PH autour d'une ptite bière. Hésite pas à venir discuter avec nous on est hyper gentiiiiils, aller la bise l'ami.

Ps: c'était une blague pour les nudes nom de dieu, sale pervers.

Lou et Théo



ERASMUS

Hello gringos, moi c'est VALENTINA.

Cette année je suis déléguée Erasmus au Cercle Solvay. Je suis venue directement d'Amérique Latine et je suis tombée sur ce beau comité pour m'occuper des étudiants en Master qui viennent en échange d'autres pays du monde (cette année que des pays Européens à cause du Corona). Même si niveau soirées, on sera un peu limité à cause des mesures, je ferais de mon mieux pour leur faire découvrir la ville de Bruxelles, voire ailleurs, et pourquoi pas faire un petit pique-nique international.

Donc si t'aimes pratiquer tes skills dans une langue étrangère, rencontrer des personnes avec différents backgrounds ou même si t'es un.e tchatteur.se en recherche de nouvelles proies, je t'invite à venir rencontrer ces Erasmus qui seront plus que chauds de s'amuser cette année avec nous.

Valentina



SOCIAL



Ciao.

J'espère que nous pourrons fêter dignement notre folklore le plus rapidement possible. Cette année sera certes différente mais de nouveaux projets arriveront et elle sera unique. J'ai déjà hâte de te rencontrer lors de ceux-ci ou d'autres !! Grace à ces événements on va pouvoir aider financièrement des associations, donner un coup de main à d'autres, ...

Avec le comité social, je m'occupe de toute la partie... sociale, oui tu l'auras deviné; on s'efforcera de te proposer des events/projets novateurs et inventifs pour qu'on puisse s'amuser et faire des bonnes actions.

J'ai tendance à parfois honorer mon nom de baptême, pour le meilleur comme pour le pire.

Je m'appelle LÉOPOL (oui sans d), baptisé 2018 sous le nom de BAD BOY, qui sont les mêmes initiales que Benjamin Button. Bonjour à tous,

Léopol

Ndlr: le délégué social se la joue TENET...



CONCERT

Salut à toi jeune élite et bienvenue à Solvay!
Il est temps pour toi de découvrir l'un, si ce n'est le meilleur comité du cercle Solvay j'ai nommé: le comité concert.

L'objectif du comité est de gérer tout ce qui touche à la musique à Solvay, d'organiser d'innombrables pré-tds et autres événements festifs afin de faire disparaître le stress des étudiants et remplir leurs têtes de rêves (et leurs estomacs d'alcool).

Si tu aimes la musique, que tu aimes l'organisation d'événements festifs, que tu es créatif ou encore que tu veuilles juste te faire des potes en servant des bières derrière un bar ou en jouant de la musique, il y en a pour tous les goûts au concert !

Un comité simple pour des rencontres exceptionnelles, on se voit à la rentrée!

JASON SADAQUI



Solvay sympathisant avec le CP, une grande amitié.

CULTURE



Le comité Culture se charge d'organiser tout au long de l'année des sorties théâtrales, visites d'expo, dégustations d'alcool et de nourriture, sorties culinaires afin de satisfaire la curiosité de ses membres et leurs papilles bien entendu. Et comme dit si bien ma grand-mère Jacqueline; « La culture c'est comme la confiture: plus on y goûte, plus on en reprend ». Tu as compris l'idée. Tu vas finir l'année re-pu !

Des événements seront organisés très bientôt. Garder les yeux bien ouverts pour ne rien rater. Et si tu souhaites t'investir dans le comité, n'hésite surtout pas à me contacter ! L'année sera encore plus belle.

LINE GLORIEUX, déléguée Culture 2020-2021



ARCHIVES-BD-LIBREX

Salut salut ! Je m'appelle MATHIAS mais les gens m'appellent PIF (jamais compris pourquoi). Je suis né à Ath, une mégapole bien tranquille du centre du Hainaut où on boit de la Gouyasse et où on chante jusqu'à pas d'heure. Arrivé à l'ulb en 2017, je suis actuellement en BA3 INGE. Cette année, je serais le délégué archive-bd-librex du cercle Solvay.

Bon, maintenant que les présentations chiantes sont faites, laisse-moi te parler de mon poste. C'est un poste jeune et dynamique créé il y a 2 ans et qui pourrait surprendre du fait qu'il est divisé en 3 parties. Ma théorie à ce sujet est qu'avant, on avait 3 personnes qui glandaient chacune à un poste et que dans un soucis d'optimisation, le bureau a préféré faire glander une personne à trois postes (mais ce n'est qu'une théorie).

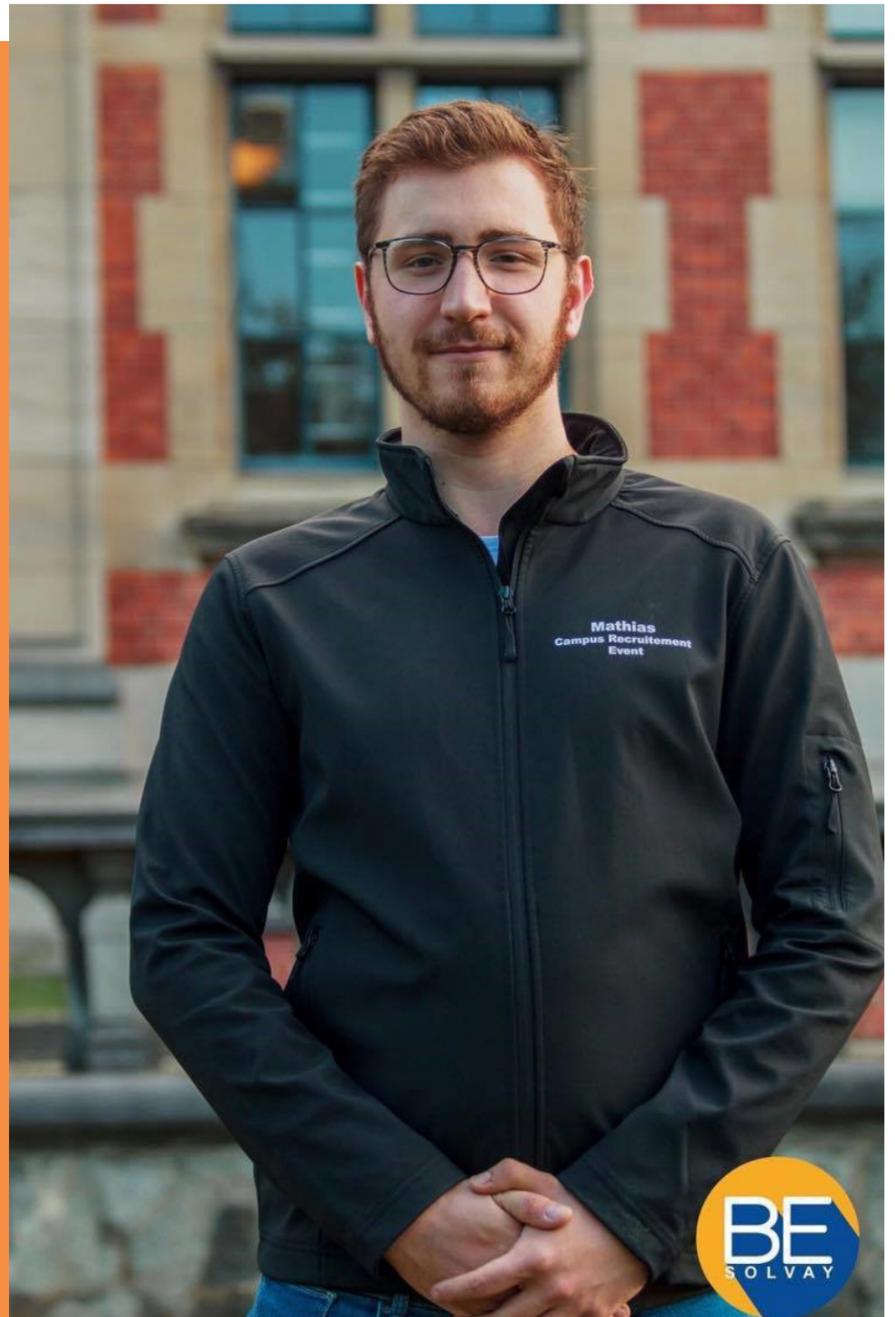
Commençons par les archives, notre cercle à une histoire incroyable. Fondé en 1904, il n'a cessé d'évoluer au cours des années pour arriver à ce qu'il est aujourd'hui. Il est très intéressants de parcourir ces archives afin de comprendre cette évolution mais aussi pour voir comment le C\$ a influencé l'ulb au cours du temps.

Pour la BD, à moins que tu ne sois jamais rentré dans le PH, tu n'as pas pu passer à côté de la formidable bédéthèque qui s'y trouve. Un engin pareil a évidemment besoin d'entretien mais aussi d'être mise en avant car c'est un fait : les gens lisent de moins en moins de bd :((j'ai mis un smiley avec la parenthèse de gauche pour te montrer à quel point je suis triste).

Et enfin le Librex. Principe fondamental pour l'ULB (bien que celle-ci reste très vague quand à son sujet), le Librex est un très vieux poste déjà présent en...1938 ! Il existe de nombreuses manières de promouvoir le librex au sein du cercle, ça peut être par des conférences, via des articles dans ce torchon qu'est le Caducée mais aussi en s'impliquant dans la gestion quotidienne.

Alors si tu es intéressé/intrigué par une des parties de mon poste (ou les 3) n'hésite pas à m'envoyer un mp. Tu verras, je mors pas et mon comité est très sympathique.

Mathias Roelens.



Ndlr: bien vu la photo corpo mon bon vieux Pif mais bon, je ne mord pas à cette farce... ça c'est votre vrai délégué Archive-BD-Librex!



LA REVUE SOLVAY

2020-2021

Salut à toi jeune entrepreneur(e) prêt(e) à conquérir le monde ! On se doute bien que tu as déjà lu une bonne dizaine d'articles te souhaitant la bienvenue au sein de notre adorable cercle. C'est pourquoi, bien que nous A-DO-RE-RIONS en faire de même par le biais d'une bonne quinzaine de lignes, Max et moi-même nous contenterons d'aller droit au but en te présentant directement notre projet pour cette année 2020-21 : LA REVUE SOLVAY.

Pour vous expliquer au mieux l'énormité de cet évènement, on va se mettre dans la peau d'un BA1 fraîchement arrivé à Solvay. Appelons-le Jean-Charles.

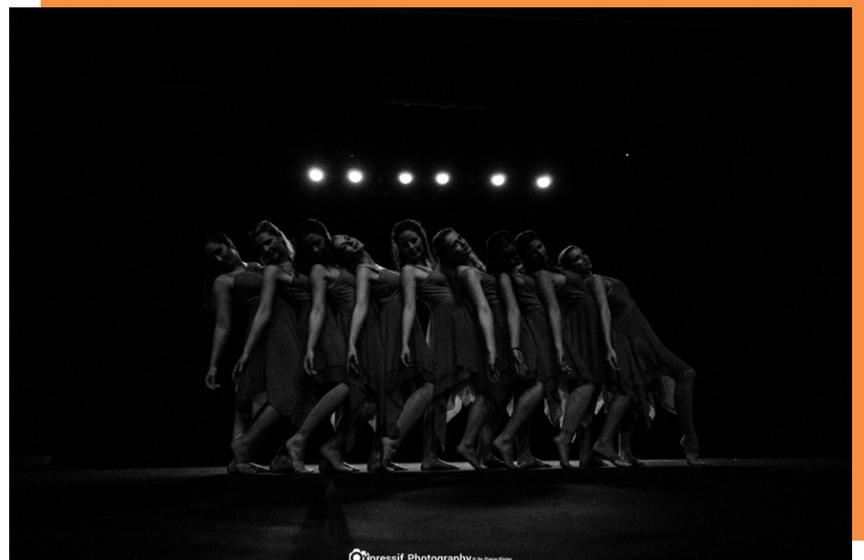
JEAN-CHARLES : AVENTURIER DE LA GRANDE JUNGLE SOLVAISIENNE.

Alors qu'il vient d'obtenir son CESS sur Zoom avec mention « ton travail journalier était à chier mais ton 20/20 en éducation musicale te sauve les miches », Jean-Charles arrive en terre ULBiste, bien décidé à croquer la vie estudiantine à pleines dents. Jay-C (comme ses amis l'appellent) est sympa, Jay-C est marrant, et Jay-C meurt d'envie de rencontrer plein de gens cools sur le campus parce que je cite : « L'université c'est comme la masturbation un déménagement : avec des potes et des bières c'est tout de suite plus chouette. » Bref, tout roule en ce mois de septembre pour notre Jean-Charles national, lui qui enchaîne les drinks et les activités de bienvenue, au détail près qu'il ne soit toujours pas sûr que ce « Jefke » dont tout le monde parle avec nostalgie existe réellement.

Le problème avec notre « Jay-C », c'est qu'il a beaucoup d'orgueil : le bougre n'a pas du tout apprécié la remarque déplacée d'Halterman lui reprochant d'être arrivé en retard et d'avoir fait du bruit en rentrant : « Bah quoi ? A l'unif c'est rien si tu rentres 35 minutes après le début du cours, c'est mon parrain facultaire qui l'a dit ! » .

Mais ce vil prof de physique n'est pas le seul à lui mener la vie dure : le prof de micro et ses interros où la moyenne culmine à 1/10, le prof de chimie et son livre de référence de 1001 pages, etc. Jay-C eut comme la désagréable sensation que les profs seraient comme « légués » contre les BA1... La grandissime Solvay Business School of Economics and Management ne voudrait-elle donc pas de la réussite de tous ses élèves avec mention grande distinction supplément champagne olive fête du Seven Days ?

C'en est trop pour notre héros lorsque lors de son énième cours au Janson, il place mal son stylo sur la table et le fait tomber pour la 100ème fois cette semaine. Jay-C n'en peut



plus, il est à bout, l'envie de meurtre pointe le bout de son nez lorsqu'il apprend qu'il existe un défouloir gigantesque pour se venger de ces enfants de Satan ne souhaitant que sa perte : la



Revue Solvay *WOW REACC ONLY*

LA REVUE C'EST QUOI ?

C'est un immense spectacle composé de chanteurs, de danseurs et d'acteurs. C'est donc une pièce de théâtre mettant en scène nos chers professeurs, tantôt démoniaques, tantôt attachants, mais toujours au centre de situations cocasses nous permettant d'en tirer d'hilarantes parodies. On ajoute à ça des chansons aux paroles modifiées et des danses toutes en grâce, et cela donne un superbe spectacle dont vous vous souviendrez toute votre vie ! La préparation se fait au moyen d'une répétition par semaine, de nombreux Team-Buildings, et également d'un WEEK-END REVUE complètement dingues. Croyez-nous, les fous rires sont nombreux et garantis.



Dossier: Présentation du comité

POURQUOI TOI ?

Si tu sens en toi l'âme d'un chanteur(se), d'un danseur(se), ou plus simplement l'âme d'un grand blagueur(se), la revue est FAITE pour toi ! Les répétitions n'ont rien d'exigeantes et sont principalement là pour s'amuser entre amoureux du spectacle. Si tu crains ne pas tenir une quelconque « cadence folklorique », détends-toi de suite : en aucun cas nous n'attendons quelqu'un au sein de notre troupe pour binge-drinker, même si bien sur l'esprit de guindaille et de bonne ambiance règne au sein de notre troupe.

Nous annoncerons très bientôt les modalités de participation, mais sâche que si tu es intéressé.e , et que tu veux nous faire part de ton engouement ou de tes questions, nous sommes disponibles à l'adresse revuesolvay@cerclesolvay.be.

Jeune (ou moins jeune) solvaysienne, jeune (ou moins jeune) solvaysien, nous n'attendons que toi pour participer à cette incroyable aventure !

DAPS ET MAX



DÉCORS ET AFFICHES

Hey hey toi cher lecteur/lectrice de ce caducée, si jamais tu as l'esprit imaginaire, le corps travailleur et décoratif et qu'utiliser ces atouts t'intéresse de ouf, voici les délégués DECAF Solvay (décor et affiches) qui s'adressent à toi!

Nous, c'est LÉA ET BRYAN (Bryan c'est le mec et Léa la fille si jamais) et nous sommes les délégués DECAF du coup. Nous t'invitons à nous contacter si jamais tu es chaud chaud chaud à venir dans notre comité afin de fournir des décors et affiches de malade afin de faire vivre des événements proposés par ce cher Cercle Solvay. Nous sommes bonne ambi (note de 4,8/5 sur tripadvisor mdr) et nous sommes ouverts à toutes propositions qui iraient dans les thèmes des événements.



Si jamais l'envie te prend de t'investir dans ce si beau cercle, dans le côté «artistique» des événements, n'hésite pas à nous contacter sur facebook/insta et nous répondrons à toutes tes questions, toutes tes incertitudes quant au cercle ou au comité, tous tes doutes. Nous sommes joignables facilement via ces réseaux en tout cas.

En espérant que cette année ne te fasse pas trop peur avec la rentrée et les cours, en espérant te (re)rencontrer autour d'un verre ou d'une maquette,

Les délégués DECAF Solvay.



CAMPUS RECRUITMENT

Salut à toi jeune Solvaysien/Solvaysienne !

Tu veux rencontrer une colonne puissance et chevaucher une loutre de combat vers le Valhalla ? Installe-toi et rejoins la CR Family pour faire du sale. Nous sommes le comité qui se charge de faire le lien entre les employeurs et les étudiants. Et toi mon ami(e), tu as l'opportunité d'être en première ligne afin de (tchatcher) avec toutes les entreprises. **CLIQUE ÇA SUR TON CV ET TU AUGMENTERAS DE FAÇON SIGNIFICATIVE TES CHANCES D'AVOIR UN COMPTE EN BANQUE A 10 CHIFFRES (centimes compris).**

Cependant, les entreprises ne sont pas les seuls avantages du CR. Présent à la fois au BE et au CS, tu auras deux fois plus de potes et deux fois plus de chances de pécho. De plus, tu pourras expérimenter les deux facettes du monde étudiant : le folklore du Cercle Solvay et le professionnalisme du Bureau Etudiant.

Enfin, le CR est avant tout une famille donc si t'es intéressé(e), check nos réseaux et lâche un pouce bleu sur notre vidéo qui est déjà en route pour Cannes. Viens aussi nous faire un coucou aux événements de recrutement du CS et du BE, on se fera un plaisir de discuter plus amplement de ton futur plan matrimonial.

Accroche-toi bien champion(ne), on va enclencher à haute vitesse.

Bisous.
CR



INFORMATIQUE

Salut à toi chaton !

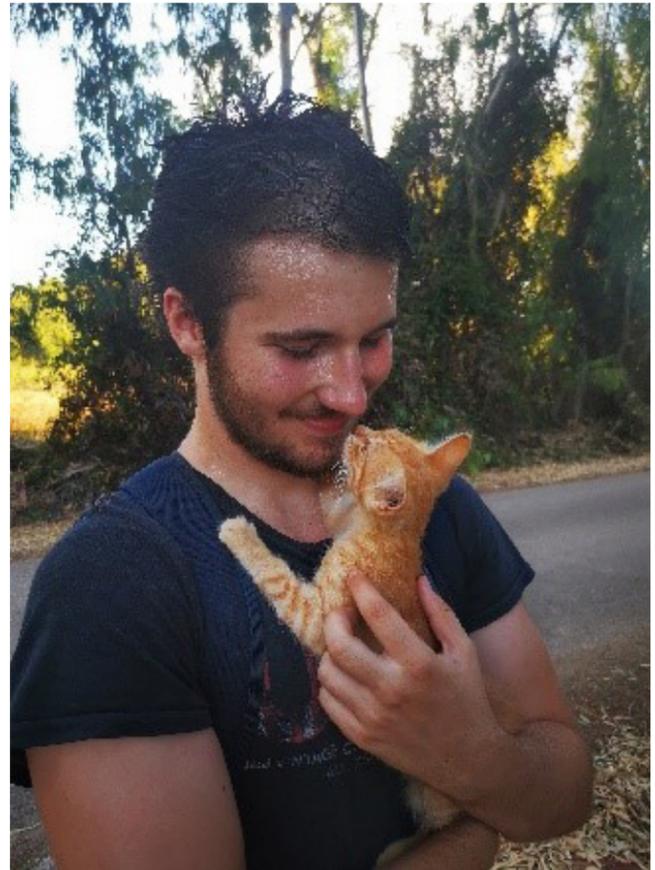
Je tiens d'avance à te présenter mes plus sincères condoléances pour cette année un peu moins digne de ce que l'université a à t'offrir en temps normal, mais t'inquiètes pas on va quand même essayer de te la rendre inoubliable dans tous les cas.

Alors je me présente, ALFRED DUQUESNE, « POUKPOUK » pour les copains. Après avoir de peu perdu l'élection (Ndlr: mdr il s'est fait manger) contre ma très chère codéliguée Communication MAGDA, j'ai magouillé ma place au sein du Cercle Solvay.

Mais qu'est-ce que je fous donc là ?

Et bien je t'ai concocté tout l'été un tout nouveau site internet, parfait en temps de Corona ! Tu pourras y trouver réponse à toutes tes questions sur le Cercle, son comité, son histoire, ... Mais tu auras également la possibilité d'y commander tes syl-las, tes pré-ventes, et tes insignes folkloriques. Dingue non ? Ah oui, tu peux également t'y faire membre du Cercle Solvay en quelques clics. N'hésite pas à y faire un tour, cerclesolvay.be.

Allez on se dit à plus sur le campus,
Zoubi.
Poucav



Moi qui te regarde dans les yeux petit chaton

COMMUNICATION



Petite pub perso, go follow @magda_brt sur Insta

MAGDA (se prononce Majda pitié), jeune demoiselle de 21 ans, étudiante en MA2 Ingénieur de gestion et déléguée Communication au Cercle Solvay (au cas où le titre de la présentation n'était pas assez explicite).

Mon rôle est de gérer le compte Instagram (d'ailleurs tu ne veux absolument pas rater les jolies storys donc go t'abonner au compte @cerclesolvay), le compte LinkedIn, les jolis mails que tu recevras toutes les semaines si tu deviens membre du Cercle, etc. C'est un tout nouveau poste donc attends toi à de toutes nouvelles choses pour cette année 2020-2021 ! Surtout qu'en ces temps où le contact humain est réduit, les réseaux sociaux deviennent plus important que jamais donc n'hésites pas à nous suivre sur tous les réseaux (Facebook, Instagram, LinkedIn, newsletter, etc.) pour ne surtout pas rater les petites surprises qu'on te concocte.

La bise
Magda



DÉCOUVRE



Alors petit chaton, déjà perdu après ce premier jour d'unif... Tu ne sais plus où donner de la tête et tu cherches à t'investir et rejoindre le meilleur comité du Cercle Solvay alors ne t'arrêtes pas de lire parce qu'on va t'expliquer POURQUOI !

ESTIEM C'EST ...

- L'opportunité de voyager à travers différents pays.
- Élargir tes skills et ton développement personnel.
- Rejoindre notre petite famille de 100 membres.
- Se faire des potes aux quatre coins de l'Europe.
- Participer à des beerpongs de folie avec le comité Erasmus.
- Se sketter des pintes lors des réunions.

ET BIEN PLUS....

Plus sérieusement, ESTIEM qui sont les acronymes de European Student of Industrial Engineering and Management est une association permettant aux étudiants de s'envoler dans pas moins de 79 villes européennes durant ton cursus universitaire.

Tu peux dès lors participer à différents événements tout aussi folkloriques que professionnels. Tel que l'Oktoberfest à Munich où pendant une semaine tu ne feras que te buter avec dans ta main ton verre à bière d'1L qui ne sera jamais vide jour comme nuit.

Ou encore à l'événement "Be a Project for 5 days" à Madrid où pendant une semaine tu suivras divers workshops/ conférences et tu auras la chance d'avoir un premier aspect du monde du travail et du business.

Bref, il y en a pour tous les goûts alors n'hésite plus et rejoins nous au drink de recrutement le 22 septembre au R42.

L'HOMME DERRIÈRE TOUT ÇA...

Moi c'est ALEX IP, tu te demandes certainement pourquoi il y a cette petite description ici; tout simplement pour me présenter étant donné que je suis le Président de ce beau comité. J'ai rejoint Solvay il y a exactement 3 ans et que de belles expériences et de moments au sein du Cercle et surtout de ESTIEM. Tu me reconnaîtras par ma rougeur lors des soirées (vive l'enzyme asiatique) mais également par ma joie de vivre, mon optimisme ou encore mes skills de danse !

Tu auras la chance de me croiser à tous les événements de Solvay et je serai toujours ouvert à tes questions ou encore méga bouillax pour affoner une bière avec toi quand tu veux et où tu veux. Et si tu kiffes danser et t'enjailler en soirée alors on deviendra méga bon pote!

D'ici là, je te souhaite une belle rentrée et espère te voir à notre drink.

Besos todos
Alex Ip



Emma membre depuis 2018

Première expérience Estiem: un Team building incroyable. Un concept qui était alors encore inconnu au petit chaton que j'étais, mais dont je me souviendrai. S'en est suivi un tas de chouettes événements dont le plus mémorable (huh) était mon voyage à Hamburg: de beaux endroits, des expériences, et surtout des belles personnes, pleines d'expériences à partager. Bref, Estiem c'est rencontrer, rigoler, apprendre, oublier, aimer.



Pour ma première expérience Estiem, direction Berlin pour le science meets economy, le gros stress au départ pour un premier voyage Estiem, mais ce fût un voyage extra, remplies de rencontres géniales avec qui j'ai pu passer une semaine d'apprentissage et surtout de fêtes folles! Je recommande à tout le monde de partir, n'avez vraiment pas peur! Vous n'allez pas le regretter c'est assuré!!



Nadim membre depuis 2017



Mon expérience d'Estiemeuse est courte mais j'ai déjà eu l'opportunité de participer à un team bulding à Eindhoven où j'ai pu faire plus ample connaissance avec les gens formidables du comité. Malgré le fait que ce soit ma 1ère année à l'université, j'ai aussi eu l'occasion d'avoir des responsabilités en co-organisant un beer pong pour les Erasmus. En bref, même sans encore avoir eu l'occasion de voyager, je me suis éclatée et je recommande à tout le monde de vivre l'expérience ESTIEM



Salomé membre depuis 2019



Alan membre depuis 2020v

Lorsque j'ai intégré le comité Estiem, je ne savais pas à quoi m'attendre. On m'avait vendu de la bonne ambi et de la convivialité, et croyez moi... je n'ai pas été déçu. Je ne suis pas encore parti en voyage Estiem, pourtant j'ai déjà fait des rencontres de folies avec les personnes au sein du comité. Je n'attends plus qu'une chose, c'est de pouvoir partir découvrir de nouvelles contrées



Éclate assuré ! N'hésitez pas à nous rejoindre

Je suis inscrit à Estiem depuis un ans et demi et je m'y suis réellement engagé à partir de novembre 2019. Depuis cet engagement, Estiem m'a permis de me développer une certaine ouverture d'esprit, une facilité à aller discuter avec quiconque (malgré mon anglais moyen) et de nombreuses compétences personnelles . Estiem te permet de rencontrer énormément de personnes grâce aux TeamBuildings, events et aux voyages. Je suis parti deux fois à l'étranger avec Estiem et ces voyages étaient super funs ! Ils t'améliorent tellement en te permettant de suivre des formations, de te surpasser et de découvrir des personnes intéressantes, fun et inspirantes. See you soon



Noé membre depuis 2018



ESTIEM c'est l'aimant à diversité du Cercle Solvay. C'est un comité qui attire des gens de tous les horizons et qui incarne une vibe multiculturelle. J'ai eu la chance de faire deux mandats dans le Board. J'ai appris énormément de l'aspect "management" de ces postes, certes, mais ce qui m'a le plus appris c'est les gens. Dans un comité où les membres ont des parcours, opinions et façons de réfléchir très différents, ça te pousse à prendre du recul de temps en temps, peu importe que tu sois le président ou bien un petit nouveau. C'est sans doute le plus gros melting pot de Solvay. En tant que "vieux", je considère qu'ESTIEM a été décisif dans mon parcours universitaire, aussi bien niveau développement personnel que social. C'est une expérience que je continuerai à chérir, et que je ne peux que recommander aux nouveaux étudiants qui veulent découvrir large.



Raphael membre depuis 2015, président en 2018



WALL OF SHAME

Je vous présente donc maintenant, les délégués qui n'ont pas rendu leur article dans les temps et qui n'auront donc pas de présentation...
Cependant, n'hésitez pas à aller leur parler pour apprendre à les connaître et à comprendre leur rôle au sein du cercle.

VOYAGES



BAR



Ndlr: pas de rancœur les amis.



SERVICE D'ENTRAIDE ET PUBLICATION

Tu ne nous connais probablement pas, mais tu nous remercieras sûrement quand tu auras réalisé ce que le SEP va t'apporter. Bon commençons d'abord par les présentations:

CAMILLE, étudiante en Ba3 sciences économiques, déléguée d'année.

En arrivant en BA1 j'ai eu la chance de trouver des "parrains/marraines" d'étude qui m'ont conseillé vivement d'aller chercher mes syllas chaque année au SEP, et ils avaient raison, les synthèses du sep m'ont toujours beaucoup aidé, surtout quand je m'y prenais last minute pour étudier, elles m'ont carrément sauvées. Dans la continuité de mon rôle de déléguée d'année ou le but est d'aider un maximum les élèves, le poste de déléguée SEP m'a donc paru assez logique.



MARIE, étudiante en MA1 ingénieur de gestion, déléguée d'année.

Arrivée en BA1, j'étais un peu perdue, je faisais mes synthèses moi-même (je savais pas que la boîte et le SEP existaient). Puis j'ai découvert ces outils et ça m'a vraiment simplifié la vie, je faisais des synthèses, corrigés pour compléter la boîte. Ensuite, en BA2 et en BA3, je suis devenue déléguée à la gestion quotidienne, en gros je voulais m'assurer que le groupe d'année soit bien organisé et que tout le monde ait accès aux informations importantes. Finalement, le SEP est apparu comme une évidence vu mon parcours, j'avais envie d'aider les autres en leur proposant de bons supports.

ALORS LE SEP C'EST QUOI?

C'est la caverne d'Alibaba pour ta réussite, là-bas tu y trouveras des supports de cours (oui oui c'est important d'y aller), des synthèses, des notes de cours, des résolutions de tp, et tout ça fait par les professeurs ou par des étudiants. Ces documents sont aussi disponibles sur ta boîte d'année mais l'avantage c'est que tu peux les acheter en format papier et cela revient à moins cher que de les imprimer toi-même. Le petit +, la couverture orange pour repérer les autres solvaysiens en bibli ;)

Mais ce n'est pas tout! Il y a là aussi, les insignes de baptême, des autocollants, les pulls facultaire et de cercle.



Là tu te dis wow quand même, mais quand est ce que c'est ouvert? Alors ça sera ouvert un jour par semaine, ou tous les midis.
On a bien évidemment réfléchi afin de te rendre la vie plus simple, tu pourras commander en ligne sur le site du cercle tes syllabus à l'avance. Cela te permettra de voir directement le stock, et de venir les chercher à la date qui te convient.

LISTE DES SYLLABUS EN VENTE AU Q1

INGE1 :
Microéconomie : synthèse
Physique CFS : résumé
Statistique : synthèse

INGE2 :
Théorie monétaire : synthèse
Probabilités : énoncés et corrigés TP
Probabilités : notes de cours TP

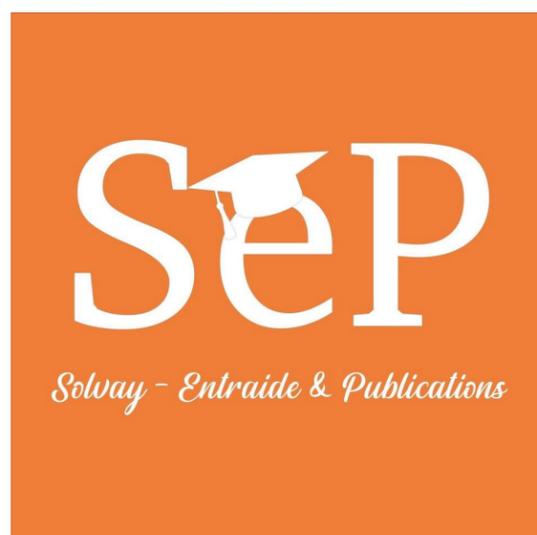
INGE3 :
Econométrie : synthèse

ECON1 :
Microéconomie : synthèse
Mathématique : corrigés TP

ECON2 :
Théorie monétaire : synthèse
Economie du travail : résumé
Ethique économique : résumé
Théorie macroéconomique : notes de cours TP
Mathématique : anciens examens
Probabilités : énoncés et corrigés TP
Probabilités : notes de cours TP

ECON3 :
Introduction to public economics : notes de cours
Introduction to public economics : corrigés TP
Histoire de la pensée économique : résumé
ITT : notes de cours
PEIE : notes de cours
Politique industrielle : résumé
Econométrie : notes de cours TP

Ndlr: on notera la différence de productivité entre les ECON et les INGE en terme de synthèse...



BALEFS

Salut à toi jeune entr... solvaysien pardon ! Nous voilà en train de rédiger cette belle prose qui a pour but de te présenter notre cher comité.

Tout d'abord, BALEF est l'acronyme de Bal & Fêtes, ce qui veut dire que nous serons les responsables de tous ces merveilleux moments que tu passeras avec tes potes lors des soirées du Cercle (si le covid-19 nous le permet). Nous organisons donc des TD¹, des pré-TD, le grandissime Bal Orange ainsi que d'autres soirées que tu ne voudras pas rater ! Maintenant que tu connais ce qu'on fait, passons aux présentations.

PABLO, étudiant fraîchement rentré en BA2 et baptisé en 2018 sous le nom de Jon le Cool. Il aime la bière, les TD, les pré-TD et le rock, mais ceci ne l'empêchera pas de sortir ses meilleures dance moves au rythme de Djomb au préfab orange. C'est un mec bien, promis.

QUENTIN, étudiant en Master 1 (s'il a réussi à passer l'étape du bachelier, tu peux y arriver aussi !), baptisé en 2016, et tout autant amateur de bière que ses 2 collègues. Après un abandon forcé de sa deuxième maison a.k.a la Jefke suite à ce petit virus dont tu as certainement entendu parler, il est motivé comme jamais pour te faire festoyer lors de cette année à venir.

Last but not least, BABASS ou HADRIEN, BA3 sciences éco et baptisé 2018. Rarement sobre, il a pour but de te faire passer les meilleures soirées sous l'ère covid. Si tu aimes la verdure et la bière tu pourras en faire un super acolyte pour déconner jusqu'au bout de la night.

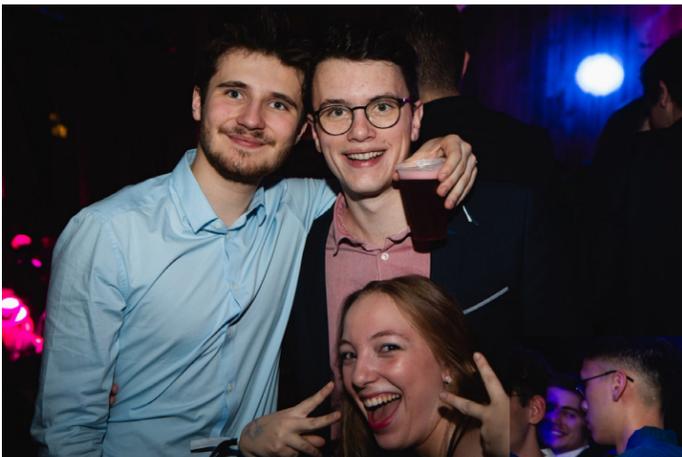
En conclusion, si tu aimes t'investir dans des projets aussi fun qu'intéressants, si tu aimes travailler en équipe, si tu ADORES la bière, faire des nouvelles rencontres et passer des bons moments, le comité BALEF est là pour toi !



De gauche à droite : Ernest, Hadri, Quentin et Pablo

Bisous.

Hadri, Quentin et Pablito



MOT D'ACCUEIL DU BUREAU ÉTUDIANT

Cercle, Bureau Étudiant, Net ID, comités, Libre-examen, Gehol, La Box, Janson, CR, Parrainage, Teams, pelouse du K, KafKaf, Chaton, Guidance, 5ème étage, UV, délégué.e.s, afonds, auditoire, ski, Chez Théo, MonULB, séances d'entraide, PUB, Caramel Star, TP, ST, VDC, AG, FPP, SEP, QRM, QCM et autres joyeux acronymes...

Tu es à peine arrivé.e que tu n'y comprends déjà plus rien ? Pas de panique, le Bureau Étudiant est là pour toi !

BIEN LE BONJOUR ET BIENVENUE À BORD.

Te voilà embarqué.e pour les 5 prochaines années dans l'aventure Solvaysienne. Pour t'aider dans cette traversée, tu peux compter sur ton Bureau Étudiant. Nous avons 3 objectifs :

1. Te représenter et porter ta voix auprès des professeurs grâce aux délégué.e.s d'années que tu éliras en décembre.
2. T'aider à réussir dans les meilleures conditions à travers les événements de rentrées, le memento, La boîte d'année et les initiatives d'entraide étudiante comme le SEP, les séances d'entraides et le Solvay Tutoring.
3. Développer tes centres d'intérêts à travers les événements des clubs qui abordent des thèmes divers, de la finance au développement personnel en passant par le marketing.

Ces prochaines années, tu réaliseras vite que ta formation ne se passe pas qu'au Janson. Que ce soit en s'impliquant dans un club comme la Solvay Digital Society pour en apprendre plus sur les enjeux du digital, en devenant délégué Event pour devenir un.e as de l'organisation d'événements ou le lobbying en représentant les étudiants auprès des professeurs. Le Bureau Étudiant n'est rien sans les étudiants qui donnent de leur temps pour le faire vivre.

Alors ne perds pas temps, et profite de la rentrée et de l'univers qui s'offre à toi.

P.S. N'oublie pas de rejoindre les groupes d'années sur Facebook.

P.P.S. N'hésite surtout pas à envoyer un message à tes délégué.e.s d'années* si tu as la moindre question.

*ECON : Adam Assaoui, Florian Serluppens, Hannah Nadif et Lucas Portugaels.

*INGE : Zora MC, Joséphine Delvigne, Alenka Ballhausen et Bailo Bah.



LE MOT DU CDB

**BLEU.ETTE,
RENDEZ-VOUS
AU Q2.**



Dossier:



Articles divers

Lire est à l'étudiant ce qu'est l'eau au comité de baptême: un fléau. Cependant cher Lectorat, je t'ai concocté (à l'aide des mes auteurs renommés) une plétorde d'articles intéressants. Alors oui, lire n'est toujours pas la chose favorites des millénials... mais on peut faire beaucoup de choses avec de simple mots...





RUBRIQUE ARCHIVE



LE TEMPS EST BEAU, LE CIEL EST BLEU. LA JEFKE SERA FERMÉE JUSQU'AU Q2.

Voilà t'es bien déprimés ? J'ai justement ce qu'il faut pour te remonter le moral ! Et oui la rubrique de l'ancien article initiée par notre légendaire John le Cool sera maintenue cette année pour le plus grand plaisir des petits et grands !!! Alors heureux ? Non ? Bah tant pis.

Pour ceux qui viennent d'arriver ou qui n'auraient pas trop suivi, le Cercle Solvay est vieux. Vieux comment me diras-tu? Bah dis-toi que quand il a été fondé, Jules Verne, Gustave Eiffel et Thomas Edison étaient toujours en vie. Tout cela ne nous rajeuni guère. Tu te doutes donc que quantité de choses incroyables ont eu le temps d'être faites, dites ou écrites au cours de ces années. Et bien c'est là que j'interviens.

Alors assied toi bien confortablement, bienvenue en 1994. Notre roi Baudoin 1er est mort quelques mois plus tôt et un étudiant anonyme (il a pas signé ce con) nous partage son ressenti.

Bonne lecture !

L'adieu de la Belgique à son Roi

Ces derniers mois, les pages du Grand Livre de notre histoire commune tournaient à toute allure, comme si un pouce négligent les avaient faites défiler, à la manière la manière d'un lecteur pressé de connaître la fin et qui ne fait que survoler les photos.

Mais la lecture c'est arrêtée pour lui... un jour de juillet je pense. N'était-ce pas un 31 ? Cela passe si vite !

Il nous avait déjà tant donné de son vivant, quand, usé à la tâche, son cœur s'est arrêté comme on souffle une bougie.

Et si l'on relit l'épilogue de sa vie, de son règne, on remarque qu'il a fait bien plus encore. Son dernier don, infiniment précieux, est d'abord celui de cette émotion poignante qui a saisi le peuple qui ignorait qu'on pouvait communier de la sorte.

Par la grâce d'un souverain de légende, qui avait préféré le pouvoir de l'amour à l'amour du pouvoir, une nation qui était passée progressivement d'un état unitaire à un état fédéral se transformait soudain en un état d'âme profond et solidaire dans l'émotion.

La Belgique a perdu son Roi mais l'histoire gagne un grand homme.

Baudoin 1er, Roi des Belges, laisse un extraordinaire exemple à suivre et une impressionnante leçon de courage et de dignité.

N'oublions pas le protocole : « Le Roi est mort, Vive le Roi ! ».



LE BE AUSSI SAIT ÉCRIRE!

QUO VADIS TERRA : QUE SIGNIFIE RÉELLEMENT LES DERNIÈRES BONNES NOUVELLES ÉCOLOGIQUES SURVENUES DURANT LA CRISE DU COVID 19 ?

Cette article vous est proposé par le Bureau Etudiant Solvay. Vous pouvez entre autres retrouver plein d'articles différents sur l'actualité internationale et belge sur le site du Solvay Student Review.



La récente crise sanitaire liée à la pandémie du Covid-19 cause un ralentissement économique d'une ampleur inattendue. Elle a, par ailleurs, bousculé la vie de milliards d'êtres humains, la plupart soumis au confinement. Nous sommes nombreux à devoir adapter nos habitudes et changer nos comportements afin de résorber dans un effort collectif la crise dans les meilleures conditions. Le déclin de l'activité économique que les mesures de confinement a suscité, a fait néanmoins, une heureuse : la Terre.

En effet, depuis quelques semaines les bonnes nouvelles au niveau écologique se multiplient. La vie marine reprend aux abords des canaux de Venise, les émissions de CO2 sont en diminution dans la majorité des métropoles et les neiges éternelles de l'Himalaya sont à nouveau visibles à des centaines de kilomètres à la ronde.

Mais si ces quelques raisons de se réjouir n'étaient qu'illusion ? Et si les coûts sur le long terme surpassaient les bénéfices à court terme ? Ces questions font partie des interrogations que de multiples instituts de recherche, spécialistes et membres du GIEC tentent de soulever à travers de nouvelles études.

Face à l'engouement suscité par la presse et dans une certaine mouvance de l'opinion, ces travaux cherchent des faits, s'appuient sur des données historiques, et peuvent remettre en question et modérer les propos souvent trop optimistes.

L'histoire nous l'a appris, les crises précèdent leur rebond, signe d'une reprise de l'activité économique. Afin de compenser les pertes occasionnées par la récession, les économies sont incitées à accélérer leurs productions industrielles impliquant, ipso facto, une recrudescence

des émissions de gaz à effets de serre, réduisant à néant les faibles progrès réalisés en matière de qualité de l'air.

On observe ainsi déjà un retour des émissions de CO2 à des niveaux similaires à 2019 à Wuhan, foyer de l'épidémie. Les experts de l'environnement s'accordent à dire qu'il est extrêmement probable qu'un scénario d'effet boomerang analogue à celui du crash financier de 2009 se profile à l'horizon.

La crise des subprimes avait donné lieu à un ralentissement de la vie économique mondiale suivie par une baisse globale de la pollution de l'air. La reprise, en quelques mois, avait signé l'arrêt à cette baisse passagère du niveau de pollution et le monde ne mit qu'une année avant de dépasser le seuil de 2007.

D'autre part, au vu du coût de la crise et des programmes de relance économique et du re-financement urgent dont bénéficiera le secteur des soins de santé, les investissements publics et privés actuellement dirigés vers l'énergie verte, pourraient être jugés non essentiels, et risquent d'être revus à la baisse. Certains gouvernements et politiciens réticents quant aux investissements durables, notamment aux États-Unis ou en Pologne, utilisent déjà cette pandémie comme prétexte pour mettre fin aux efforts écologiques auxquels ils avaient consenti.

L'incertitude économique a un caractère d'urgence sociale qui affaiblira l'intérêt du public et de nombreux médias pour les problématiques climatiques pourtant capitales. Quand on se préoccupe de sauver son logement et de nourrir sa famille, il est difficile de prendre le temps de planter des graines ou d'installer une éolienne.





La BCE a mis en place des mesures de soutien à l'économie via un programme de rachat de dettes privée et publique à hauteur de 750 milliards d'euros. Ces mesures, contre-cycliques, ont été prises en urgence au vu de la situation. Les objectifs de cet instrument de planification économique sont une stabilité des marchés bancaires et la mise à disposition de moyens pour soutenir l'emploi. Ces objectifs clairement définis, il reste à savoir comment ils seront exécutés.

Concernant la reprise économique, sur le long terme, deux possibilités sont envisageables. L'une se réaliserait à travers une relance par les énergies fossiles, option qui reste la plus probable. L'autre nécessiterait une nouvelle conception de l'économie, dite post-carbone, utilisant ces énergies fossiles comme effet de levier vers une transition énergétique, mais qui mobiliserait des investissements et une reconversion industrielle et sociale beaucoup plus lourde que ce que nous annoncent les prophètes écolibataires.

Le secteur énergétique, fortement chamboulé, a connu une chute des prix du pétrole, rendant l'énergie fossile beaucoup plus attrayante, tandis que les coûts d'installations photovoltaïques grimpent en flèche à cause du dérèglement de la chaîne de production, dont le principal acteur se trouve être la Chine. Ces annonces ne réjouissent guère, et affaiblissent le rationnel économique de la cause de l'énergie verte.

Les consommateurs et travailleurs sont très durement touchés, le chômage augmente, leur pouvoir d'achat diminue; des mesures fiscales supplémentaires en faveur du climat seraient vues comme la goutte faisant déborder le vase. Dès lors, le détournement des investissements privés et publics vers les énergies renouvelables, mêlé à un désintérêt même passager des citoyens envers la cause climatique pourraient compromettre les maigres avancées réalisées en matière écologique ces dernières années.

En somme, cette baisse momentanée des émissions de gaz à effet de serre ne représentera qu'un bruit de fond, comparé aux cycles longs de l'économie, comme nous avons pu en connaître par le passé. S'il ne suffisait que de quelques semaines d'efforts pour endiguer le réchauffement climatique, nous n'y accorderions pas autant notre attention. Il faudrait une baisse continue d'intensité similaire à l'heure actuelle et ce, pendant de dizaines d'années, pour réduire les chances que surviennent les pires scénarios climatiques.

Or la crise épidémiologique actuelle, même si elle est liée à un problème écologique, qui durera par épisodes jusqu'au premier semestre 2021, peut nous ramener dix ans en arrière en termes de croissance et nécessiter plusieurs années pour en résorber les effets sur nos capacités d'investissement. La triste réalité est que cette crise risque de reculer d'une décennie les plans climatiques.

Il est de notre devoir de ne pas tomber dans la complaisance que certains médias nous poussent à avoir en omettant de parler de la face cachée de l'iceberg. Ne tombons pas non plus dans l'extrême opposé qui voit cette crise sanitaire comme une forme de répétition générale pour le changement climatique. Perpétuer et pérenniser les quelques nouvelles réjouissantes sur du long terme n'est pas impossible ou irréaliste. Cependant, cela repose sur chacun de nous, notre conscience écologique, notre réflexion politique et une adaptation de nos comportements vers une transition écologique durable et résiliente.

LOÏC VANDEN BROECK



Ndlr: Alors bon svp mettez votre masque hn.



« TU VERRAS, TES ANNÉES PASSÉES À L'UNIF, CE SERONT LES MEILLEURES DE TA VIE »

Voilà ce que l'on m'a répété en boucle, avec un brin de nostalgie, tout au long de mon adolescence. Chacun à leur tour, mes proches m'évoquaient leurs plus beaux souvenirs étudiantins, tous avec leurs vécus différents mais tous avec une conclusion commune : on met son premier pas à l'université en étant, pour la plupart, naïf et insouciant, et on en sort grandi et changé.

Cet article a pour objectif de vous donner un aperçu des différentes activités qui vous sont désormais accessibles en tant qu'étudiant, de manière à ce que vous puissiez vous aussi, plus tard, raconter mille et une anecdotes sur vos années universitaires, un sourire au lèvres, contemplant les yeux amusés de votre jeune public...

S'ENGAGER

L'entrée dans l'âge adulte est l'occasion de se former et de s'engager activement pour les causes qui nous tiennent à cœur. L'université est, pour bon nombre d'entre nous, le point de départ de multiples questionnements relatifs aux différents enjeux sociétaux auxquels nous sommes tous confrontés quotidiennement. Si partager vos convictions, faire de nouvelles rencontres dans un cadre de réflexion sur des problématiques précises, militer ou participer à faire évoluer l'Université sont des objectifs qui vous parlent, il y a de quoi trouver votre bonheur sur le campus... En effet, l'ULB, de par ses multiples associations étudiantines, peut constituer un beau point de départ pour entamer un potentiel « combat » personnel. Que ce soit l'association féministe, celle d'Amnesty International ou même fossil free, l'ULB regorge d'associations politisées en tous genres, toutes plus intéressantes les unes

que les autres.

S'ÉPANOUIR

Faire Solvay, c'est un peu comme courir un marathon. Entre TD's, pauses à ralonge au Cercle et blocus interminables, vous aurez inévitablement besoin d'un mental infailible... Pour se faire, il est nécessaire de pouvoir adopter un mode de vie qui puisse vous permettre de souffler un peu entre l'adrénaline du blocus et les étirements en audit: mens sana in corpore sano!!! Ainsi, le sport est LE moyen pour reprendre ses esprits mais aussi pour décompresser efficacement. Le bureau des sports de l'ULB (ULB sports), vous donne accès à un tas d'activités sportives (jogging, fitness, judo, danse, boxe...) organisées tout au long de la semaine, le tout à un prix très compétitif. Pour de plus amples informations, consultez le site d'ULB sports. Si vous avez plutôt la fibre artistique, l'ULB propose également un panel d'ateliers vous permettant de vous investir dans la discipline de votre choix. Que ce soit l'atelier théâtre, l'atelier chant, l'atelier dessin, et j'en passe, impossible de ne pas trouver son bonheur. De plus, la carte « ULB Culture » vous permet d'obtenir de nombreuses réductions tout au long de l'année sur le prix d'entrée d'expositions, de musées et pièces de théâtre, sur Bruxelles et Charleroi. Pour plus d'infos, Point Culture Solbosch. Enfin, pour compléter l'aspect culturel, n'oublions pas les célèbres TD's, les associations étudiantes solvaysiennes et notre très cher Cercle, de quoi créer des souvenirs inoubliables...

S'INTÉRESSER

L'ULB organise tout au long de l'année des conférences sur des sujets divers et



variés. Si vous êtes curieux et désirez découvrir de nouvelles thématiques ou approfondir des questions qui sont déjà familières, il est certain que vous trouverez de quoi satisfaire vos curiosités. Généralement, vous trouverez les informations relatives aux événements

organisés à l'ULB sur les nombreuses affiches présentes un peu partout sur le campus. Par ailleurs, il est aussi important de rappeler que la bibliothèque du Solbosch possède un catalogue extrêmement complet. Si l'un ou l'autre sujet vous intéresse, vous y trouverez à coup sûr des ouvrages vous permettant de développer votre culture et vos savoirs. Vous l'aurez donc deviné, vous avez désormais à votre disposition de nombreuses activités vous permettant de profiter au mieux de votre nouvelle vie étudiante. Gardez en tête que ces années représentent notamment l'occasion de vous extirper du cocon que vous vous êtes potentiellement construit pendant votre adolescence. N'ayez pas peur de la découverte et surtout, osez faire ce qu'il vous plait.

Comme dirait Steve Jobs, « *Stay hungry, stay foolish* ».

Lola

Lettre à moi même

MOI DE 2020
BOULEVARD DU TRIOMPHE, 69
1050 BRUXELLES
BELGIQUE

MOI DE 2021
BOULEVARD DU TRIOMPHE, 69
1050 BRUXELLES
BELGIQUE

Cher moi,

J'espère sincèrement que tu vas bien. Je pense souvent à toi, à nous, au futur en général. Je me pose plein de questions. Fait elle encore partie de notre vie? Tu continues le sport? Et Maman tu l'appelles encore régulièrement? J'espère que tu traînes encore avec la même bande de potes, que tu n'as pas oubliés tous les moments remplis de passion que nous avons vécus et que tu continues à poursuivre tes rêves. Mais rêvons-nous seulement encore des mêmes choses? Tu l'as fait ce voyage avec elle? Sais tu seulement encore de qui je parle lorsque je l'évoque...

Une pensée traverse mon esprit en écrivant ces lignes mais liras-tu seulement cette lettre. Peut-être que cette année est la dernière que nous vivrons.

J'adorerais qu'on puisse se voir en vrai, discuter de nos façons de penser. Puis je réellement changer en une seule année. S'il te plaît, ne deviens pas aigri comme nos parents. Ne méprise pas les jeunes, on a fait les mêmes erreurs. Et qu'en est-il de notre barbe? encore trouée? J'espère que tu as continué à te laisser pousser les cheveux, on a toujours eu envie de le faire. Peu importe l'avis des autres.

Je t'imagine lisant cette lettre ayant une année de sagesse supplémentaire. Est-ce devenu ringard d'écrire? Continue à vivre. Sois fier de toi, car je suis fier de toi. Tout ce qu'on a accompli, c'est déjà si compliqué de vivre dans ce monde fou. Et pour le futur, tu sais ce que tu veux faire dans la vie? Ou bien tu patauges toujours dans le néant et espères trouver une illumination sur ce que sera le restant de ta vie.

J'espère qu'en une année on n'a pas oublié de vivre, de ne pas se laisser trop soumettre par des obligations. Qu'on a appris à vivre pleinement en touchant les gens qu'on aime autour de nous, elle. On pourrait se dire qu'une année ne rajoute qu'un chiffre à notre âge et n'aura pas d'impact majeur sur nous mais je suis sûr qu'on est différents. Cette année est remplie de plein de projets. C'était bien? J'espère que tu me raconteras.

Je ne devrais pas t'écrire, je ne veux pas devenir ce genre de personne vivant dans le futur ou pire, dans le passé. Je suis juste envieux. Tu as vécu tellement de chose que je ne fais que découvrir. Je t'envoie cette lettre mais je vais arrêter de penser à toi, je veux penser à nous, au présent. Je souhaite avoir des centaines de milliers d'histoires à raconter à nos enfants durant nos vieux jours, enfin, si on en veut encore.

Je te souhaite d'être en paix et heureux avec toi, je t'aime.

Moi



Tips & Tricks

food de vie en kot

Savais-tu que, chaque année en Belgique, nous gaspillons 345 kg de nourriture par habitant ? Au total, c'est plus de 3,5 millions de tonnes de nourriture qui sont jetées au lieu d'être consommées, sans parler des ressources qui ont été nécessaires à leur production (matières premières, main d'œuvre, transport, emballages, etc.) et qui se voient donc tout simplement gaspillées.

Des chiffres d'autant plus interpellants lorsqu'on sait que près de la moitié de ce gaspillage se passe dans notre propre cuisine ou dans notre propre kot. La bonne nouvelle, c'est que tu peux y remédier, avec des petits gestes du quotidien simples mais qui feront une grande différence. Et en plus, cela te permettra d'économiser de l'argent !

Comment réduire le gaspillage alimentaire en kot ? Voici quelques idées pour que tes collocs et toi deviennent de vrais Waste Warriors!



JEUDI, JOUR ANTI-GASPI... ET JOUR DES RESTES AUSSI ! Tous les jeudis, sors du frigo ce qu'il te reste et qui ne survivra pas au week-end. Prépare un bon repas avec ce que tu trouves, plus tu seras créatif, plus ce sera bon !

FAIS UNE LISTE DE COURSES / PLANIFIE TA SEMAINE... cela te permettra de faire l'inventaire de ce qu'il te reste au frigo. Petit conseil : évite d'aller faire les courses le ventre vide, plus tu as faim, plus tu risques de faire des achats inutiles qui finiront jetés (sans parler de ton porte-monnaie vide).

TOUJOURS UN MARQUEUR À PORTÉE DE MAIN... pour noter la date d'ouverture de la bouteille de lait, du pot de pesto que tu mets au frigo. Fini les bouteilles de lait douteuses dans lesquelles se trame une expérience de culture de champignons non désirée.

DEMANDE À MAMIE DE T'OFFRIR UNE PETITE BALANCE DE CUISINE POUR LA NOËL : fini de faire cuire trop de pâtes et de jeter quasi une portion parce que tu as eu les yeux plus grands que le ventre.

IMPROVISE-TOI CHEF ÉTOILÉ AVEC TES RESTES... des bananes toutes brunes ? Fais-en un délicieux banana bread ! Une moitié de melon trop mûre ? À toi le smoothie ! Il existe un tas de recettes rapides, faciles et succulentes dans lesquelles tu peux intégrer tes restes.

SHARING IS CARING : tu as cuisiné pour dix et tu ne finiras pas... envoie un petit message à tes collocs pour leur dire qu'ils peuvent se joindre à toi !



“RANGE TA CHAMBRE TON FRIGO” : Qui dit chaos au frigo, dit gaspi. Tu vis en colloc ? Crée de jolies étiquettes au nom de tes collocs ou imprime leur photo et attribue-leur chacun un étage du frigo. Au moins, vous saurez à qui appartient ce délicieux yaourt qui est malheureusement périmé depuis 3 semaines alors que tu te serais fait un plaisir de le manger... (qui a osé l'oublier ?). Pas assez d'étage pour vous tous ? Chacun son petit panier nominatif et le tour est joué ! Faites de même pour les armoires à provision.

UTILISE LA TECHNOLOGIE : les applis ne manquent pas pour t'aider à garder une vue d'ensemble : liste de courses communes avec tes collocs, liste des aliments à consommer rapidement, l'appli Too Good To Go pour récupérer les délicieux invendus du jour chez les commerçants de ton quartier à prix modique.

FAIS CONFIANCE À TES SENS et n'aies pas peur des dates de péremption : connais-tu la différence entre “à consommer de préférence avant” et “à consommer jusqu'au” ? On t'explique :

À CONSOMMER JUSQU'AU...

Cette date indique que le produit peut être consommé sans danger jusqu'à cette date. Le manger après cette date peut représenter un risque pour la santé.

Où est-elle utilisée ? Sur les articles réfrigérés, frais et périssables. Que dois-je faire ? Une fois ouvert, suis les conseils sur l'emballage tels que «manger dans les trois jours qui suivent l'ouverture» ou congèle les produits pour en prolonger la durée de vie.

«A CONSOMMER DE PRÉFÉRENCE AVANT LE (OU FIN)»

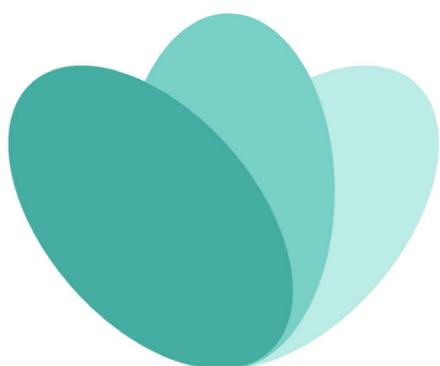
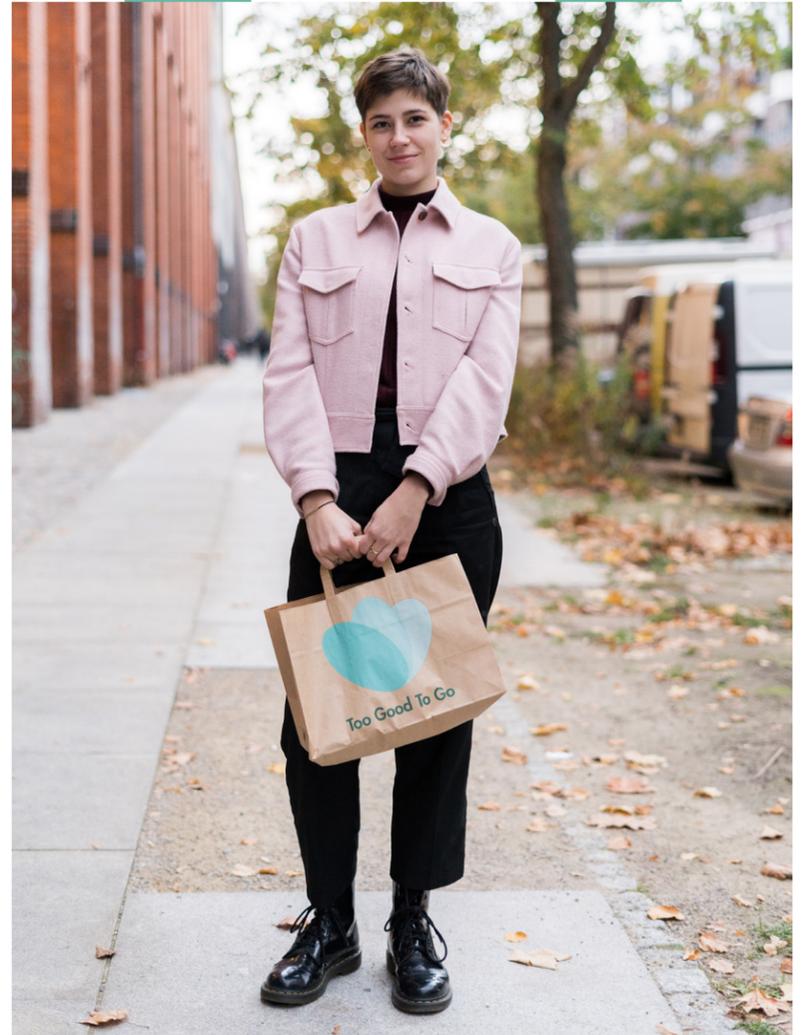
Cette date indique que la qualité du produit est optimale jusqu'à cette date. Il peut cependant encore être consommé après cette date, même s'il peut avoir perdu de sa saveur ou de sa texture. Cette date est purement arbitraire et est une estimation du fabricant définie en fonction de la qualité optimale du produit.

Où est-elle utilisée ? Sur une large gamme d'aliments congelés, secs, et en conserve.

Que dois-je faire ? La date «à consommer de préférence avant le» ne sera valable que si tu conserves l'article conformément aux instructions indiquées sur l'étiquette (par exemple, dans un endroit frais et sec). Une fois ouvert, considère-le comme un produit frais et suis les conseils du type «manger dans les trois jours qui suivent l'ouverture».

Sers-toi de tes sens pour déterminer si le produit est toujours consommable. Certains articles peuvent moisir, avoir un goût acide ou dégager une odeur désagréable. Par conséquent, utilises tes trois sens pour observer, sentir et goûter.

ADOpte LES ALIMENTS MOCHES ET TORDUS : une carotte tordue, un concombre tout courbé... ces aliments sont aussi délicieux que leurs frères et sœurs aux formes parfaites. Si tu en trouves en magasin, sois fiers de les ramener chez toi. Et qui sait, leur forme sera tellement loufoque ou drôle que tu pourras en faire profiter tes followers sur Instagram.



Too Good To Go

Ces conseils te sont proposés par Too Good To Go, l'application qui lutte au quotidien contre le gaspillage alimentaire.

La mission de Too Good To Go est d'inspirer et de donner le pouvoir à chacun de lutter contre le gaspillage alimentaire. C'est ce que Too Good To Go fait au quotidien avec son application gratuite. Grâce à l'application Too Good To Go, tu sauves des repas et produits chez les commerçants locaux comme les restaurants, boulangeries, supermarchés, traiteurs...

Télécharge gratuitement l'appli sur ton smartphone et découvre les repas que tu peux sauver dans ton quartier !

<https://toogoodtogo.be/fr-be>

Le Songe d'une nuit d'automne



PRÉSENTATION DU FESTIVAL BELGE DE LA CHANSON ESTUDIANTINE DU CERCLE POLYTECHNIQUE. CE DOUBLE ARTICLE EST PUBLIÉ ORIGINALLEMENT DANS LE JOURNAL *L'ENGRENAGE* DU CERCLE POLYTECHNIQUE

Vagabondant dans les couloirs ou explorant les sentiers du Solbosch, une douce mélodie caresse vos tympanes. Quelle est donc cette cantilène qui vous hérissé le poil, chantée avec une harmonie certaine ? Il s'agit pour sûr d'un amas étudiant agglutiné autour de coronas, déclamant ou brayant les paroles d'un répertoire aussi riche que varié. La floppée de piètres choristes à l'origine de votre émotion – la foule chante toujours juste, avez-vous ouï dire –, est en fait composée de vos congénères, que vous pourriez rejoindre à cette activité folklorique qu'est un cantus. Une question vous trotte cependant en tête : essentiel pour perdurer, comment la chanson estudiantine se renouvelle-t-elle ?

Depuis 45 ans, une solution efficace à cette problématique est apportée par le Cercle Polytechnique, au travers du Festival Belge de la Chanson Estudiantine. L'Université tremble annuellement sous l'agitation régnant dans le Janson, où le chant estudiantin est fêté dans une ambiance joyeuse et houblonnée par près de 1500 personnes provenant de nombre d'établissements académiques. Ce concours d'écriture et d'interprétation par équipes rassemble les générations et promeut cet art grivois et contestataire à l'échelle nationale, offrant à chaque édition des perles qui viendront compléter sous peu les divers chansonniers.

Mais le Festival ne se limite pas qu'à l'événement éponyme. Un cantus agité ouvre les festivités, dépoussiérant les Fleurs¹ avant les sélections qui visent à ne présenter que les chants les plus prometteurs au Janson. Pour faire descendre la pression à l'approche du concours, les groupes repris participent à un rallye-café : après s'être dignement abreuvés au tiche d'un Manneken-Pis arborant l'habit de polytechnicien, les équipes déboulent dans divers bars du centre-ville. La découverte

animée d'institutions et personnages bruxellois les mène à un Semeur solennel sur la Grand-Place, avant de se ravitailler sur nos terres pour mieux charger le Thé Dansant. Le cycle se termine enfin après la folle nuit d'automne par une remise des prix où les récompenses pour les trois meilleures chansons ainsi que pour celles correspondant au mieux à différents impératifs (prix du public, chanson la plus émancipatrice, la plus zwanzesque, etc.) sont remises aux intéressées et intéressés.

Le Festival rassemble une communauté vaste, riche de personnes passionnées qui braveront intempéries et indisponibilités pour assister à l'événement et entreposeront leurs bracelets des années durant. Des guindailleuses et guindailleurs pour qui la dégustation d'une nouvelle bière brassée, qu'elle soit Chantante ou Festivale, est l'occasion de sécher un cours ou renouer un instant avec l'insouciance de leur jeunesse égarée ; pour qui se rendre encore au Janson est l'assurance de pavaner avec leur nouvelle étoile ou retrouver leurs camarades d'antan ; pour qui la chanson est, au-delà des combats ou des caricatures de ses textes, un instrument de réconciliation générationnelle et géographique.

C'est pour vous faire découvrir ce pan fascinant du folklore ancré à l'Université que nous vous inviterions chaleureusement à assister au 46ème Festival Belge de la Chanson Estudiantine le vendredi 13 novembre 2020, si seulement celui-ci n'était pas...

¹ Du Festival, il s'entend. Recueil reprenant l'intégralité des chants sélectionnés, depuis la première édition.



ANNULÉ, REPORTÉ, PRIVATISÉ ? C'EST AVEC JOIE QUE NOUS NE VOUS CONVIONS PAS AU 46ÈME FESTIVAL BELGE DE LA CHANSON ESTUDIANTINE CE VENDREDI 13 NOVEMBRE 2020. DÉCOUVREZ LA VRAIE HISTOIRE DE CE QU'IL ADVIENT DE L'ÉVÉNEMENT PHARE DU FOLKLORE ÉTUDIANT EN CES TEMPS DE CRISE.

Comme une majorité des étudiantes et étudiants belges, l'annonce du prolongement des mesures de distanciation sociale vous effraie. Présentiel réduit et conditionné, pertinence de la recherche de kot, job tant nécessaire vous trottent en tête ? Bien sûr que non, nous direz-vous. Des études scientifiques très sérieuses prouvent effectivement que 82% des membres de la communauté universitaire – et ce nombre pique à 93% pour les étudiants – ont leurs priorités bien en place¹. Bien que le report de la bleusaille inquiète une minorité acculturée – essentiellement composée de « comitards de baptême » qui prônent des « manifestations violentes [qui] permettent à des personnalités faibles, ou pas encore formées ainsi qu'à des déviants psychologiques de laisser libre cours à des instincts bas et vils qui ne devraient plus exister dans une société progressiste et avancée. »² pour citer Paul –, c'est bien la situation de l'incontournable Festival Belge de la Chanson Estudiantine qui est sur toutes les lèvres, les vôtres y compris. Début août, l'annonce prématurée de la non tenue de la 46ème édition par la présidente de l'Association des Cercles Étudiants accompagnée du silence du comité organisateur auront fait trembler la communauté. Aujourd'hui, il nous incombe de vous révéler l'issue des tergiversations.

Nous vous éconduirions avec plaisir si vous veniez à vous rassembler au Solbosch le 13 novembre. Et pour cause, si les restrictions gouvernementales et les mesures de l'Université ont sonné le glas de bon nombre d'événements ce premier quadrimestre, il n'en va pas de même pour l'irréductible Festoche, maintenu sur un campus désert – laissons la seule annulation aux Montois. L'Université libre de Bruxelles, à défaut de trembler sous les bottes d'un public déchainé, frémissa une fois encore à l'occasion de l'événement rétabli.

SOYEZ DONC CHEZ VOUS LE VENDREDI 13 NOVEMBRE À 20H POUR ASSISTER À LA 46ÈME ÉDITION EXCEPTIONNELLEMENT RETRANSMISE EN DIRECT SUR INTERNET !

Retrouvez ou découvrez donc le Festival sous son meilleur jour en jouissant, pour la première fois pour toute l'assistance, d'une place au premier rang ! L'occasion d'admirer sans vergogne les fabuleux décors concoctés par les cons des coll's, les auréoles massives des chanteurs et chanteuses, les becs des présentateurs et les belles bouilles du comité. Au programme : le jingle rudimentaire d'un jury pestiféré, un ballet masqué, la douce harmonie de la chorale de l'ULB, un interlude inédit dans l'attente des résultats du concours et surtout, surtout, les chants les plus prometteurs présentés par de joyeuses bandes de guindailleuses et guindailleurs. Tout ceci sans déboursier la moindre pièce, dans le confort de votre salon et sans devoir jouter pour atteindre le bar. Une bonne consolation à l'absence de la mitraille As Bean.

Bien évidemment, vos principes seraient bousculés si l'on ne vous laissait même pas l'occasion de dépenser cet argent gagné à la sueur de vos bras ou par soutirage pour arroser votre gosier. C'est pourquoi nos équipes se feront un plaisir de vous livrer les litres de Festivale que vous nous aurez commandés sur le site internet. Une fois encore, la Brasserie des Eaux-Vives renouvelle son lucratif partenariat avec le Cercle Polytechnique pour brasser une Festivale non pasteurisée qui ravira vos papilles ! Il va sans dire que chaque bouteille est contrôlée avant de voir sa capsule scellée par les petites mains du comité. On raconte même que c'est penne vissée et molette autour du cou que l'ingénieur-brasseur Pierre Champion commande un embouteillage gueule en terre, histoire que chaque gorgée vous fasse tâter du folklore des érudits. La Festivale est disponible en bouteilles de 33cl pour les dégustations, 75cl pour les romantiques et en format magnum de 1,5L pour apaiser les repas de famille.



GP



BALLET



FALUCHARD, CALOTTÉ ET PENNÉ



JURY

1 Renseignez-vous.

2 L.V., « Voici ce que vous pensez des baptêmes étudiants », La Libre Belgique, 12 septembre, 2018. <https://www.lalibre.be/debats/ri-postes/voici-ce-que-vous-pensez-des-baptemes-etudiants-5b98c65acd704df8b4936e39>

MEDECIN



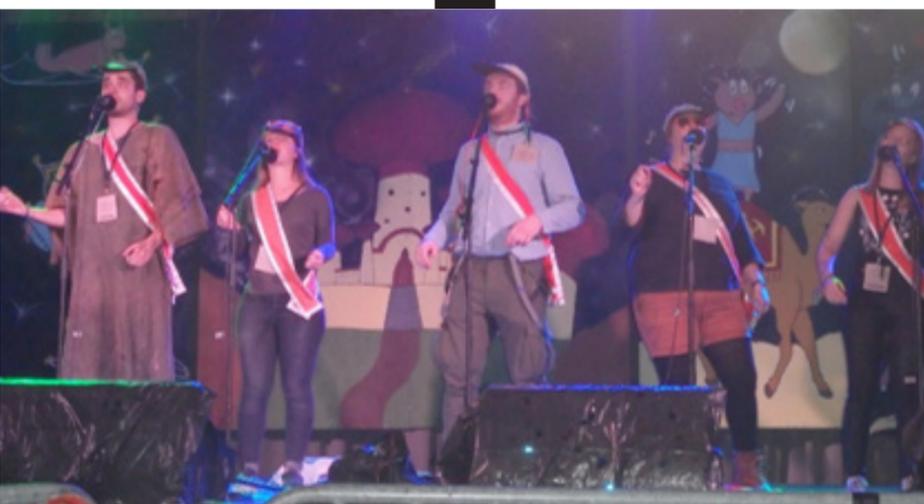
DROIT



JANSON



SOLVAY



Dans notre grande bonté et usant de la créativité dont nous jouissons tant, nous offrons aux plus solidaires d'entre vous la chance de soutenir l'événement qui fait la fierté de la Belgique, comme nous l'a prouvé la médiatisation gracieusement accordée à la 43ème édition en 2017. En nous faisant l'obole, il vous est possible de commander différents packs de soutien. Chacun contient deux Festivales (2019 et 2020 en 33cl) et, au choix, une médaille commémorative spécialement éditée jusqu'à la 45ème édition, ou les deux. Et pour les grippe-sous, le bracelet de l'édition pourra venir décorer votre poignet en échange d'une pièce tandis que les insignes intemporels sont toujours disponibles.

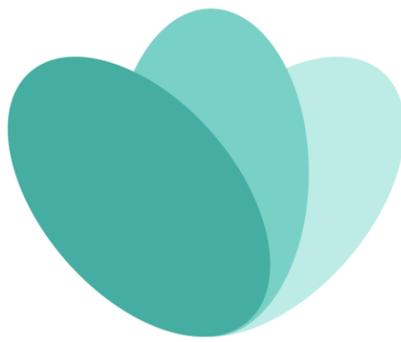
Désormais à sec – enfin, vos poches –, une dernière interrogation subsiste peut-être encore sur vos lèvres. Comment diable les spectateurs pourront-ils s'impliquer dans l'événement ? Nous vous incitons d'abord tous à vous réunir par petits groupes sociaux pour visionner ensemble cette soirée atypique. À défaut de pouvoir jauger vos cris, nous vous inviterons à voter pour vos chansons préférées au cours de l'événement afin de désigner le chant lauréat du prix du public. Les guildes, sociétés, ou quelconques délégations reconnues et réunies auront également l'honneur de décerner un prix inédit. Différents concours seront organisés avant et au cours de la soirée, pour vous faire donner de la voix et assumer votre présence. Enfin une véritable occasion de vous remémorer votre Festival !

Il ne nous est ainsi pas donné la joie de nous retrouver tous en ce soir de fête ; épuisons toutefois ensemble nos cordes vocales et profitons de la fatalité pour célébrer le chant étudiantin auprès de nos proches. Quelle meilleure opportunité pour le présenter à celles et ceux pour qui l'intérêt n'a d'égal que le mystère que représente cette discipline ? Que ces lignes réveillent en vous un amour de l'histoire, vous intriguent ou vous fassent douter de nos adaptations, soyez tranquille : le 46ème Festival Belge de la Chanson Estudiantine se veut grandiose et aura à cœur de vous en mettre plein la vue.

Au bonheur de vous savoir assister à l'événement chamboulé,

Delphine Domange, Iorgos Papadoyannakis et Loïc Dewitte,
Délégués Festival 2020-2021 au Cercle Polytechnique





Too Good To Go

Un grand merci à nos sponsors sans qui rien de nos événements ne serait possible.



Le baptême?

Vos professeurs en parlent!

Interview de Mr Bersini.
Informatique BA II.
Extrait du Caducée de rentrée 2006-2007.



QUAND ET DANS QUEL CERCLE AVEZ-VOUS FAIT VOTRE BAPTÊME ?
Au Cercle Polytechnique en 1978.

EN PREMIÈRE CANDI ?

Oui bien sur. Ce fût une réelle rupture avec le secondaire. Les candis polytechnique, comme les candidatures Solvay, sont très scolaires et n'offrent pas cette rupture. Sans le baptême, la vie universitaire reste très semblable à la vie dans le secondaire. Le baptême fût une immense découverte et une ouverture vers une nouvelle vie.

QUEL SOUVENIR EN AVEZ-VOUS GARDÉ ?

Un excellent souvenir. Les « épreuves » à traverser durant le baptême sont un bon apprentissage de l'inconfort tout en étant loin d'être insurmontables. De plus, beaucoup de liens durables se créent au cours des activités.

QUELLE PLACE DONNERIEZ-VOUS AU FOLKLORE DANS VOTRE VIE UNIVERSITAIRE ET PAR APRÈS ?

Une place déterminante ! Le baptême fût déterminant pour ma vie sociale universitaire. J'ai continué à évoluer dans le monde folklorique (président de baptême 1983) et à notre époque, cela allait souvent de pair avec un engagement prononcé dans certaines luttes politiques. En tout cas, les liens durables et forts que j'ai avec la plupart de mes amis encore aujourd'hui datent de ces belles années universitaires et folkloriques.

QUEL CONSEIL DONNERIEZ-VOUS À NOS FUTURS BLEUS ?

Surtout faites votre baptême. Ce sera une merveilleuse expérience. J'ai même motivé mes propres enfants à faire le baptême.

Ces propos datent de 2007-2008.

POSTPONED



Mot de Philippe Emplit,
Professeur Physique BA II
Extrait du Caducée de rentrée 2006-2007.



Il y a de cela un certain nombre d'années, le jeune gars chevelu et imberbe que j'étais, entré à l'université avec de nombreuses incertitudes et quelques bonnes résolutions. Parmi les questions ouvertes, outre celles liées au plongeon dans cet univers inconnu, trônait celle du choix entre deux sections, «polytech» ou physique. Ce qui par contre ne souffrait aucune discussion, c'était que d'une part, issu d'un milieu relativement modeste, je ne pouvais envisager de ne pas tout mettre en œuvre pour réussir en fin d'année, et que d'autre part, je me ferais baptiser. Cette ferme intention était ancrée dans mon esprit et résultait sans doute des excellents contacts qu'avaient établis, lors de chaque St V, les directions des deux établissements secondaires que j'avais fréquentés (Ndla: L'Athénée Emile Bockstael et l'Athénée Fernand Blum) avec leurs anciens de passage, en ces 20 novembre, jours de chahut mémorables.

Une fois prise la décision de suivre le cursus de physique en Faculté des Sciences, c'est naturellement au CdS que je fus baptisé, un glacial soir de novembre dans une sombre salle du Brabant flamand. Outre la température frigorifique du moment, je garde de mon baptême le souvenir de mon rôle, Jésus Christ portant sa croix, le souvenir d'un passage furtif sur la scène dont je sortis chevelu et bleu (au sens propre, si ce mot avait un sens en l'occurrence), ainsi que d'une fin de soirée extrêmement chaleureuse avec les quelques rares physiciens baptisés qui étaient si fiers des petits jeunes qui «avaient assuré» ! Le dernier souvenir est celui de la fierté de prendre place le lendemain matin à 8h sur les bancs du cours d'analyse avec le sentiment «de l'avoir fait» ... Ma penne est donc blanche (enfin, presque ..) avec un liseré mauve et des étoiles ... dorées.

Durant cette première année, mes activités folkloriques furent limitées au baptême, à la St V et à la remise du diplôme de baptême. Vu le nombre d'interrogations écrites qui étaient, à cette époque d'avant la semestrialisation, imposées en cours d'année, j'avais décidé d'en faire le minimum en termes de guindaille.

Dès la seconde année, les choses changèrent et, notamment, un événement enhaïmé allait systématiquement se placer à l'agenda : le Festival de la chanson estudiantine qui reste, entre tous à l'exception peut-être du cortège de St V, le moment festif que j'ai le plus apprécié année après année. Ce fut donc avec un ravissement absolu que je répondis positivement à la proposition d'un délégué «Festival» du CP, bien des années plus tard, de siéger et ensuite de présider le jury de cet événement. Il s'agit de la seule activité folklorique que je continue à pratiquer ... malgré les appels du pied de quelques collègues, professeurs de Sciences appliquées, qui fréquentent encore régulièrement l'une ou l'autre activité du CP, CP, châssis à molette, etc ...(air connu). Je ne peux pas donner d'avis pertinent sur l'évolution du folklore durant ces dernières années, puisque je ne sais pas vraiment ce qu'est le folklore, ou en tout cas, le baptême, de nos jours.

Dr Philippe Emplit,
Professeur de Physique II.

Ces propos datent de 2007-2008.

POSTPONED





LA RUBRIQUE

CULTURE

RENTRÉE 2020



" Antarctica "

(17/10/19 > 03/01/21)

MUSÉE DES SCIENCES NATURELLES - RUE VAUTIER 29, 1000 BRUXELLES, BELGIQUE

Luc Jacquet, le réalisateur oscarisé pour son film documentaire « La Marche de l'empereur » présente une exposition immersive au cœur d'un continent connu par tous mais qui est pourtant exclusivement accessible aux scientifiques. Des images impressionnantes et souvent uniques vous feront réaliser combien l'Antarctique est beau, mais également fragile.

" Zoo "

(31/01/20 > 03/01/21)

MIMA - QUAI DU HAINAUT 41, 1080 MOLENBEEK-SAINT-JEAN

Le musée d'art actuel MIMA propose une exposition regroupant onze artistes internationaux aux pratiques artistiques diverses autour d'un thème commun : l'anthropomorphisme. Par définition, ce thème est une notion qui vise à associer à l'homme des comportements ou des caractéristiques physiques propres à l'animal et inversement. Les œuvres proposées illustreront une culture pop de masse actuelle, vivante et colorée.

« Au Suivant ! » - Guillermo Guiz

(07/09/20 > 12/10/20)

ULB SOLBOSCH, BÂTIMENT K, L'AMPHITHÉÂTRE HENRI LA FONTAINE

À 38 ans, l'âge du Christ, Guillermo Guiz revient dans son spectacle sur son éducation, élevé par un père seul, féministe et misogyne, qui était « sûr de l'inexistence de Dieu, mais pas du temps de cuisson des œufs mollets ». L'humoriste belge évoque la thématique de la transmission, livrant un témoignage aussi drôle qu'émouvant sur son rapport à l'enfance.

« In Solidum » - Création Collective

(15/09/20 > 03/10/20)

THÉÂTRE DE POCHE - CHEMIN DU GYMNASSE 1A, 1000 BRUXELLES

Un voyage offert dans le sud de la France avec une pièce de théâtre jouée par six jeunes comédiens lauréats de l'IAD. Celle-ci se passe à l'été 2017, lorsque cinq amis d'enfance s'introduisent dans une villa de vacances du Sud de la France. Ils y vivent une semaine de folie, portés par l'euphorie d'être réunis. En partant, ils mettent le feu à la piscine et ses alentours. Pour payer les dommages causés lors de leurs aventures, ils y vont de l'arnaque 2.0 : escroquerie virtuelle, pillage des cœurs à prendre sur les sites de rencontre, chantages divers.. Un texte écrit avec grande finesse dans lequel les personnages pourraient être tout droit sortis de La Casa de Papel.

« Danser Brut »

(24/09/20 > 10/01/21)

BOZAR - RUE RAVENSTEIN 23, 1000 BRUXELLES

« Danser Brut » est une exposition qui conjugue l'art et le mouvement. Elle invite à entrer dans la danse en mettant en lumière les métamorphoses, l'expression corporelle et la complexité du geste. À partir de l'art brut, le visiteur cheminera vers l'art moderne et contemporain avec Charlie Chaplin, les danseuses de Toulouse-Lautrec, les performances fantasmagoriques de l'artiste allemande Rebecca Horn ou les œuvres de Philippe Vandenberg.

« All of the Above, 2011-2020 »

((24/09/20 > 27/12/20)

KANAL - CENTRE POMPIDOU

John M Armleder dans ce projet positionne littéralement les visiteurs juste en face des œuvres d'une quarantaine d'artistes par le biais d'une mise en scène spectaculaire. Disposées sur une immense plate-forme, ces œuvres se bousculent à côté, derrière et devant les autres pièces et forment un paysage que les visiteurs peuvent explorer à distance. Le choix de la diversité des œuvres fait que les créations des années 60 se mêlent à des pièces plus récentes, résultant en un mélange d'origines géographiques, de supports et de formats.

"Japan Fair Festival"

(26/09/20 > 27/09/20)

TOUR & TAXIS - AVENUE DU PORT 86C, 1000 BRUXELLES

Le temps d'un week-end, la cuisine et la culture asiatiques seront à l'honneur pour le plus grand bonheur de nos papilles. En plus d'accueillir le plus grand bar à sushis d'Europe, ce festival qui met à l'honneur la cuisine et la culture japonaises comprendra des ateliers de confection de sushis, des dégustations de sake, bières et whisky japonais, un marché japonais mais également un karaoké japonais et d'autres activités non liées à la gastronomie.

« Warhol - The American DreamFactory »

(02/10/20 > 28/02/21)

LA BOVERIE - LIÈGE

Une exposition à seulement 1h de train qui balaie la carrière d'un artiste parmi les plus influents du XXe siècle. L'exposition rassemble les œuvres les plus célèbres d'Andy Warhol, provenant des plus grands musées du monde et de collections privées de premier rang, tout comme des documents rares exposés pour la première fois. De quoi dessiner un portrait vivant de 40 ans d'histoire d'une Amérique dont l'artiste a su capter l'âme comme nul autre.

Mais aussi,

**«BRUSSELS DESIGN SEPTEMBER : 10 au 30/09/20, FÊTE DE LA BD : 11 AU 20/09/20,
JOURNÉE DU PATRIMOINE : 19 ET 20/09/20, LES NUITS BOTANIQUE : 29/09/20 AU
11/10/20, MUSEUM NIGHT FEVER : 03/10/20...**

RDV sur la page Facebook "[Se Culturer avec le CS](#)" pour connaître les events culturels du CS à venir ainsi que les liens des events ci-dessus!

HUMANS OF SOLVAY



« J'ai eu du mal à consacrer mes quadri qu'aux études. J'ai fait pas mal de stages et à côté, je me suis beaucoup investie au Cercle au fur et à mesure des années. Me projeter dans le monde professionnel alors que j'étais encore aux études me semblait difficile. On n'a pas forcément conscience de ce qu'il nous sera demandé une fois embauché à tel ou tel poste. Ça m'a donc semblé utile d'avoir des expériences dans le monde de l'entreprise dans le but d'allier théorie et pratique. Outre la mission qu'on me confiait lors des stages, comprendre le secteur dans lequel j'atterrissais était une des choses qui importaient pour moi. Je n'ai pas forcément fait de stage dans le but d'en apprendre plus sur moi-même mais à chaque fois, j'ai pu cerner un peu plus mes forces et mes faiblesses. Cela m'a également permis de faire le tri entre ce que je voulais faire et ne pas faire plus tard et d'en apprendre davantage sur ce que j'aimais et ce que je n'aimais pas. Je me suis rendue compte que rester derrière un bureau pendant 8 heures, c'était pas pour moi. D'autres personnes adorent. Il y a de plus en plus d'initiatives qui participent à réduire ce gap à la sortie des études et à mieux se rendre compte de ce qui nous attend. Je pense notamment au podcast « Best Regards » de Joanna Vitiello et Anaïs Schmidt qui interviewent des personnes qui travaillent et peuvent parler avec leur propre recul de leur ex-

"À CHAQUE FOIS, J'AI PU CERNER UN PEU PLUS MES FORCES ET MES FAIBLESSES."

périence. En dehors des stages que j'ai faits, je me suis fort investie au Cercle. Au fur et à mesure des années, j'ai appris énormément à son contact. J'ai beaucoup aimé le côté intergénérationnel au cercle. Il y a des gens de tout niveau d'études et donc de différentes tranches d'âge. Ça change de la dynamique d'auditoire qu'il peut y avoir à l'université. J'étais aussi attachée au travail pur et simple de l'association en tant que délégué ou vice présidente. Ça apporte un certain épanouissement et au fur et à mesure des années d'investissement, on peut même parler de « dévotion » sous certains angles. Et puis quand ça se termine, on pense à la pérennité de l'association et on souhaite qu'elle prospère outre sa propre expérience. Ça permet aussi de côtoyer des personnes qui ont des profils variés et d'apprendre à travailler différemment. Ça va pour d'autres associations que le cercle. Une association de cette grandeur, c'est comme une mini entreprise, avec ses conseils administration, ses AG... A son échelle, elle permet de se faire une petite idée de ce que nous réserve la vie professionnelle. »

Alexia, alumni





Caducinéma

Dossier: Cinéma

Ah mon cher cinéma, j'ai passé tellement de temps dans tes salles obscures à pleurer, rire, crier mais surtout aimer. Je me rejouis de découvrir les nouvelles aventures que tu as à me raconter.

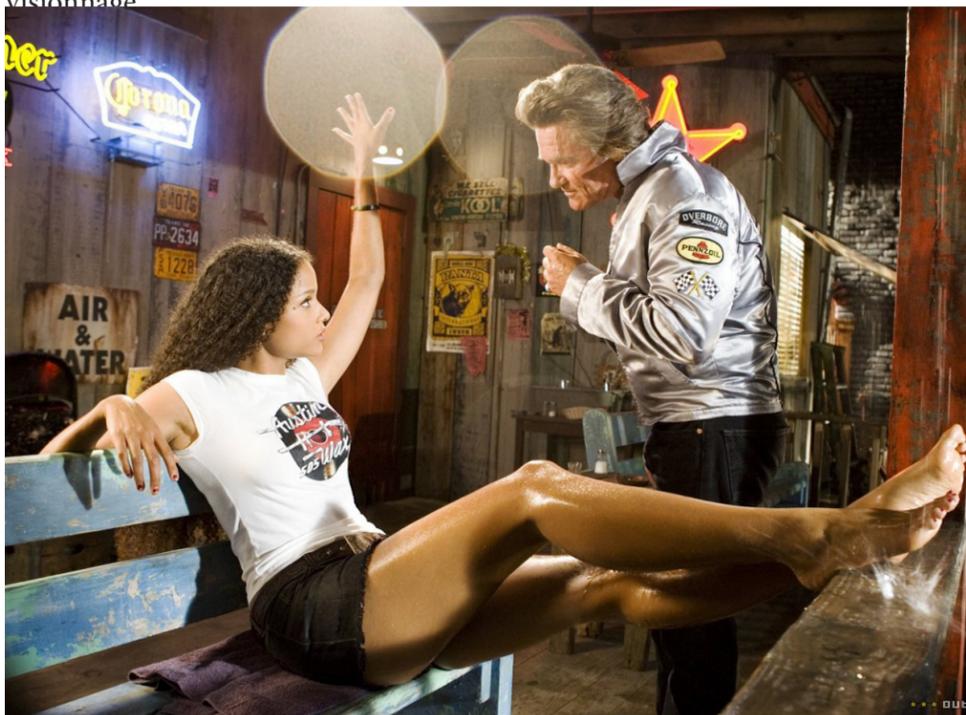


Tarantino qui flop ?

Tarantino étant considéré comme un réalisateur de renom compte actuellement à son affiche 10 films. Nombreux sont alors les cinéphiles tentant d'acquérir la compétence de pouvoir tous les citer (et dans l'ordre pour les puristes). Il est aisé d'en sortir 8 voir 9 si on est concentré mais il en manquera toujours un, sauf pour les bobo hipster puriste renommant tarantino comme étant le Orson Welles de notre génération. Apparaît alors une pièce manquante, ce film qui passe trop souvent à la trappe et faussement décrit comme étant le "flop" de notre réalisateur avide de sang préféré : Death proof.

Le synopsis est assez simple et efficace pour créer une tension, on suit l'histoire d'un cascadeur américain qui, à bord de son véhicule qu'il dit "death proof" (à l'épreuve de la mort), sillonne les rues et villes pour trouver des jeunes filles en tentant d'assouvir son fantasme de meurtres sanguinolent. Il y a donc des belles caisses, des belles filles, de belles cascades et des répliques qui tuent. Un scénario que la galerie pourrait trouver trop simpliste à son goût, s'agit-il d'un autre slasher sans la moindre réflexion?

Parenthèse utile, le film fait partie d'une série de 2 longs métrages appelé Grindhouse. Le second film étant Planet Terror par Robert Rodriguez. La saga étant produite par les frères Weinstein. Maintenant que nous sommes mis en situation commençons le visionnage



J'ai alors regardé Death Proof. Après une demi-heure de visionnage, je me demande encore ce que le public trouve de mauvais à ce film. Je ne suis alors pas étonné par le style : la police chère à Tarantino, des acteurs que l'on peut retrouver dans ses oeuvres, des gros plans sur des pieds, le fameux morceaux "whistle song" que l'on retrouve aisément dans Kill Bill ou encore des passages noire et blanc et sans oublier le sang giclant... je ne me suis pas perdu, c'est bien du Tarantino.

Un aspect pouvant être étonnant reste l'image saccadée avec un grain typique des films à l'ancienne insinuant un style poussiéreux malgré la réalisation en 2007 (rappelons qu'à cette époque sortait Into the Wild, Juno ou encore Harry Potter et l'Ordre du Phœnix). Un choix fait par le réalisateur voulant nous remémorer le bon vieux temps où l'on faisait des films avec cette touche vintage qu'il porte toujours dans ses films (à l'instar du noir et blanc).

Une chose intéressante à analyser en regardant un film (surtout dans la société actuel) est le test de Bechdel. Il s'agit de 3 questions à se poser durant le visionnage d'un film et étant supposé démontrer et prouver le côté féministe d'un film. Créé à la base pour prouver la surreprésentation des protagonistes masculin dans le cinéma, il a été popularisé et est souvent utilisé dans le monde cinématographique. Pour être un bonne élève du cinéma, il y a alors 3 conditions:

1. Il doit y avoir au moins deux femmes nommées (nom/prénom) dans l'œuvre
2. qui parlent ensemble ;
3. et qui parlent de quelque chose qui est sans rapport avec un homme.

Appliqué à Death Proof, notre classique obtient une note de 13 (ndlr: attribuée par les soins de l'auteur). En effet, ce film le passe aisément car on va suivre la vie de plusieurs protagonistes féminines nommées ayant des discussions entre elles.

Le film surfe cependant sur la limite car les personnages féminins incarnent des clichés du genre de l'époque n'arrêtant pas de piailler sur les garçons et sur le fait de coucher ou non. Heureusement que nous suivons un autre groupe de filles étant plus élaboré dans leurs conversations et permettant au film de passer le test. Death proof ne peut donc pas être considéré comme un film sexiste malgré le fait que l'on voit un homme annihiler des femmes pour son simple plaisir... à moins que la fin et le déroulement de l'histoire nous amènent sur un sentier différent? A vous de le regarder!



Spécial dédicace à une scène de début de film nous montrant la pulpeuse Vanessa Ferlito aka Butterfly effectuer une danse subtile accompagnée d'une musique diégétique envoûtante (Down in Mexico - The Coasters pour les intéressés). La scène n'a rien de sexuel ni de déshabillé ou encore de choquant mais emmène le spectateur avec lui pour un tour de danse sensuelle accompagnant la scène avec perfection. A voir, écouter et vivre dans l'ambiance du film!



Verdict

Après ces 2h07, c'est un bon moment que l'on passe et on en ressort satisfait. Il a été mal reçu lors de sa sortie en salle et pourtant fait partie intégrante des films de Tarantino méritant d'être vu. La critique l'apprécie mais le grand public semble passer à côté selon un phénomène de la taupe, personne n'en parle + que ça, personne n'y fait référence et pourtant il y a des choses à exploiter. Bilan positif.



Onitnarat Nitneug



Quiz cinéma

Mais, qui a dit ça?

A. Michael Fassbender et August Diehl - Inglourious Basterds

B. Gandalf - The hobbit

C. Jon le cool - à 4h du matin.

D. Clint Eastwood - Le bon, la brute et le truand.

E. Lord Tom Jedusor - Harry Potter

F. Une avocate à Mark Zuckerberg - The social Network

G. Leonardo DiCaprio - Titanic

H. Ross - Friends

1. «Tu vois, le monde se divise en deux catégories: ceux qui ont un pistolet chargé et ceux qui creusent. Toi tu creuses.»

2. «-Vous entendez ce bruit ? C'est le déclic de mon Walter braqué sur vos testicules. -Alors on est deux, je vise vos couilles depuis le début.»

3. «We were on a BREAK».

4. «Trois consonnes, quatre voyelles et un seul sens: je t'aime.»

5. «Avec le recul du temps, on s'aperçoit que la plupart des grands progrès humains sont dus aux penseurs libres qui, à un moment de l'histoire, ont eu le courage de faire scandale.»

6. «-Il y avait 1000 dollars sur ce compte. Et vous avez rajouté 18000, ce qui nous en fait 19. Vous êtes d'accord ? - Attendez, attendez ! Je pose le calcul ! Ah oui c'est bon j'obtiens pareil.»

7. «Un magicien n'est jamais en retard, ni en avance d'ailleurs. Il arrive précisément à l'heure prévue.»

8. «J'ai lu dans ton coeur, et ton coeur est mien.»



Dossier:



La vie au cercle Solvay

Mon cher Cercle...voilà quelques années que je côtoie tes locaux, ta population et tes événements. Nous voilà de retour pour de nouvelles aventures. Des nuits d'ivresse aux matinées en gueule de bois, nous adorons être à tes côtés. Continue de nous faire vivre, nous faire vibrer et nous faire rire avec tes histoires.



AVE, AVE, ILS L'ONT DIT

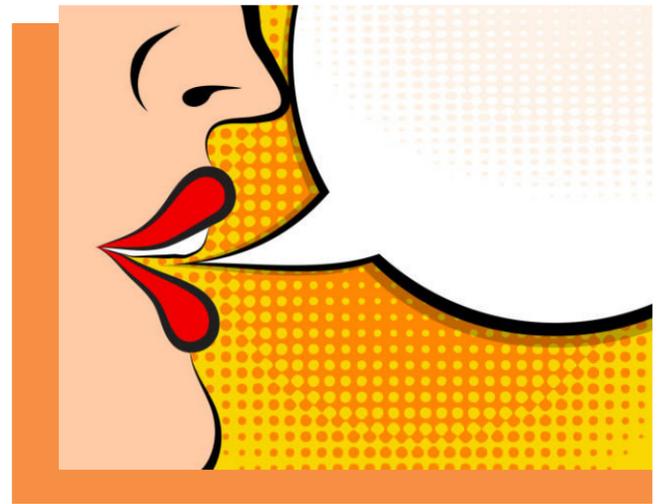
« Ma résolution cette année, c'est de ne plus arriver torché aux endroits où on est censé se torcher »

Pif Lamoute lors d'une soirée bien arrosée aurait alors rétorqué à son coéquipier:

Pif: « Tu sais, lors de la première année de délégué, il y a une tradition. »
Elle s'exclama: « Ah ouais? »
Pif rétorqua: « Ouais, on te met un doigt dans le cul »
La punchline est déjà sublime mais c'est alors que la co-déléguée répondit
« Alors j'espère que ce sera [nom de co-délégué du sexe masculin] qui va me le mettre »

Ndlr Nous laissons l'entière responsabilité de ses propos à Pif

Pif Lamoute discutant avec une co-déléguée du type féminin:



JM Cantus d'un ton ironique:
« se réveiller avec 4 suçons de son pote, en vrai c'est rigolo. »

De passage au Pint House, notre délégué bavale rempli de sagesse:

Bavale: « Aller aux thermes nudistes c'est gênant... surtout quand ton pote a un bras de bébé. »
ndlr: Il a raison, il n'y a rien à dire.

ndlr: le caducée ne juge en aucun cas les différentes attirances sexuelles, mais si c'est juste ton pote... et 4 en plus, bonne soirée pour le JM.

Le délégué sport en matin de soirée:

« De toute manière, y aura pas de bleusaille l'année pro! »

Franciscouille...

BLA BLA BLA



AVE, AVE, ILS L'ONT FAIT

Lors de leur soirée de teambuilding avec le comité de cercle Solvay, les délégués auraient englouti pas moins de 320 Alfredos/bières... Une prouesse me direz vous? Malgré que certains insinuent que les Alfredo peuvent être considérés comme de l'Ice Tea, le prestige reste présent.

Durant la crise du Covid-19, le Cercle Solvay s'est engagé (avec l'aide du Bureau Etudiant) à tripler les dons faits par ses membres et à les reverser à l'hôpital Erasme pour les soutenir durant cette crise.

ndlr: l'initiative du comité de cercle 2019-2020 est à applaudir.

mdlr2: mention spéciale au cercle polytechnique qui a fait de même... mais n'a pas pu que «doubler» les dons. Solvay c'est du champagne, surtout dans les moments de besoin. les deux initiatives sont à souligner.

Le comité de Cercle Solvay aurait fait un weekend teambuilding de folie en août...
EH Non, RIP covidé. Ils ne l'ont pas fait. BIS pour septembre...

Ils l'ont fait. Ils ont cédé à la Trend. Le cercle Solvay est fier de vous présenter son compte TikTok

#Roadtothemillion #follow4follow #tiktokfamous #like4like

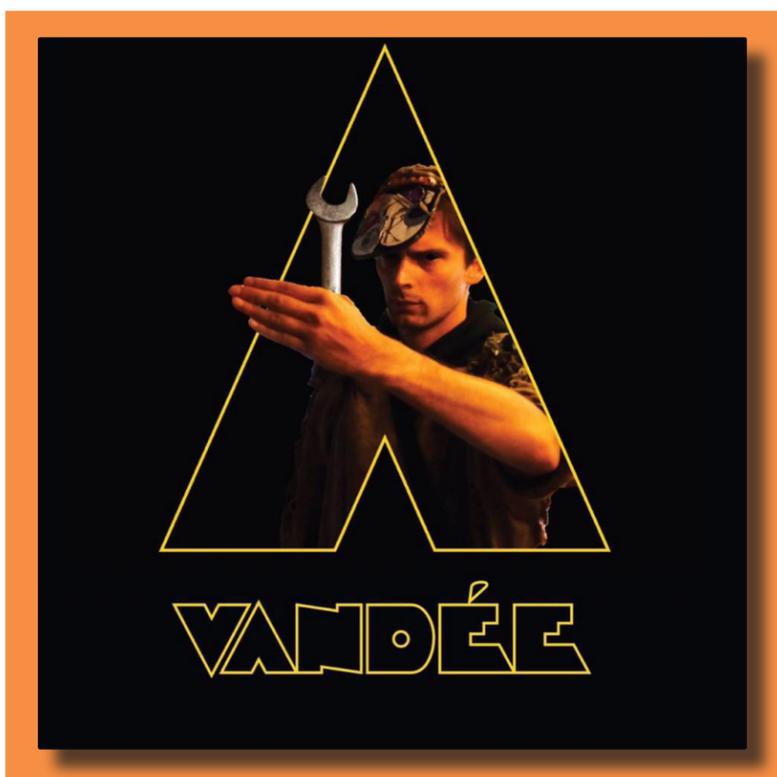
Il l'a fait, c'est lors d'une réunion au sommet que notre cher Stradivanus a alors partagé son sentiment de gêne à un co-délégué...
Pour sa défense, il faisait chaud ce jour là.



LE COIN DES SOSIES

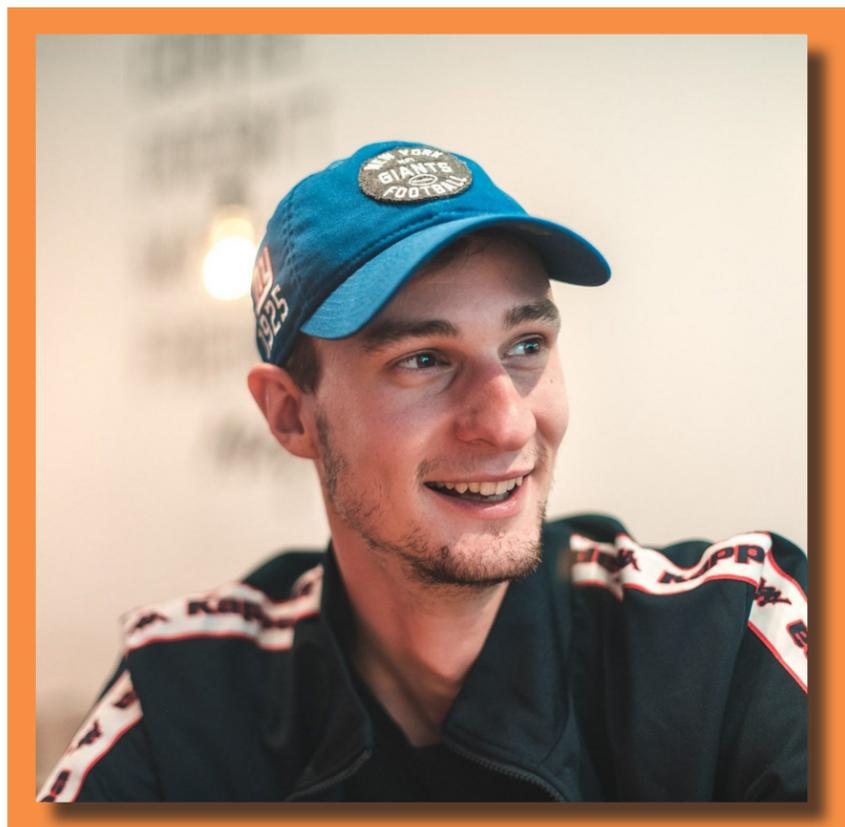
ATTENDS MAIS, JE T'AI PAS DÉJÀ VU
QUELQUE PART?

Nous commençons pour ce premier Caducée avec une ressemblance frappante que la comitarde de baptême Casse-Noi-sette (ayant rejoint la tornade noire récemment) nous a fait remarquer. Les fans de la saga du petit sorcier vont être ravis.

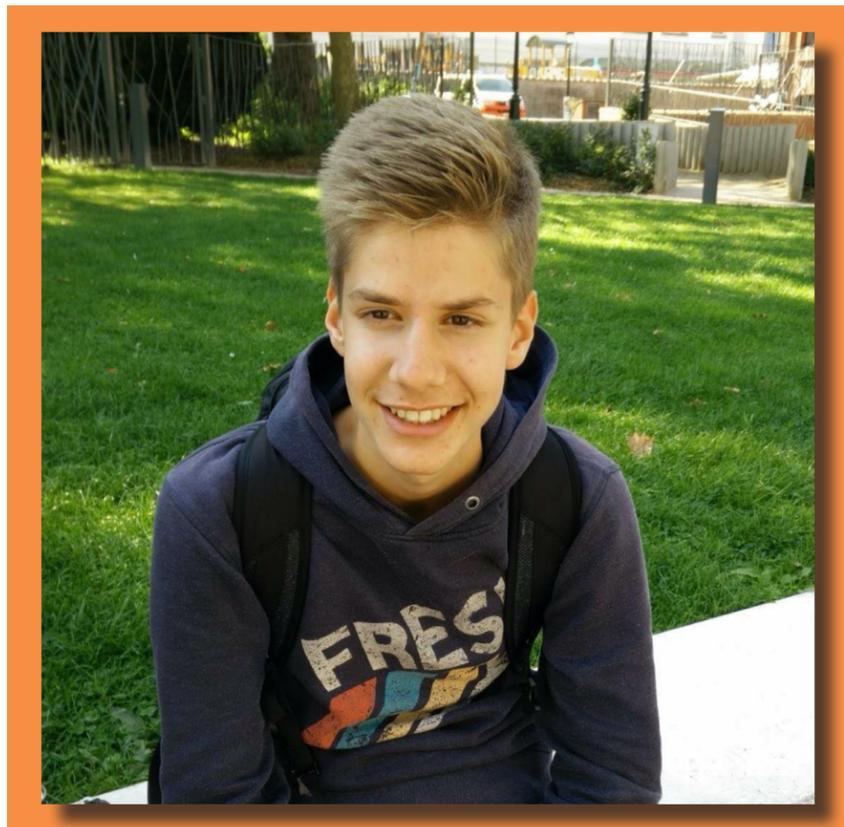


Barty Croupton Jr.

Celle là, elle est connu. vue et revue. Une ressemblance troublante lors de la bleusaille 2019...



Vieux con Bleu Pet



Fier poil Bleu Tep

Ils pourraient être frère voyons, il y a des questions à se poser...



MESURE MOI SI TU PEUX...



Cher lectorat, voici l'heure de commencer une rubrique qui va (je l'espère) s'étendre sur toute l'année (si les gens jouent le jeu). Le principe est simple, dans chaque édition du Caducée, il vous sera demandé d'estimer la taille du délégué Caducée dans une certaine unité. Les personnes étant les plus proches seront invités au teambuilding du comité Caducée (Louloutes et récompenses à foison). Pour la première édition, le comité s'est prêté au jeu et on leur a demandé d'estimer la taille du délégué en Kronembourg.

«Alors combien de Kronembourg fait Bauglaire?»

Je suis donc fier d'annoncer que le grand gagnant du premier «mesure moi si tu peux» est.....

Géant Vert

avec une réponse de 8,52 se rapprochant au plus proche de la réponse exacte.

La réponse attendu était en effet 9,5 Kro. (photo à l'appui)

Le gagnant de cette édition est donc invité à récupérer son prix lors du Teambuilding Q1 du Comité Caducée. Ndlr: le Caducée compte enterrer le SEP et le Sandwich.

Mention spéciale à Poukav qui aurait déclaré alors :

«ça doit être au moins 3»...

«Well, you'r not wrong»

Pour la seconde édition du Caducée et du «Mesure moi si tu peux», je vous invite à donner vos pronostiques sur la taille du secrétaire Solvay (Géant Vert) en terme de billet de 5€ (l'argent on connaît à Solvay). Alors:

«Combien de billet de 5€ fait le secrétaire du comité C\$?»

Ndlr: pour vous aider voici une photo approximative pouvant aider au raisonnement.



Envoie ta réponse par messenger au délégué Caducée.



JEUX ET AUTRES DIVERTISSEMENTS

SAOULDOKU

8	1	9		7			3	4
3	5		1			6	9	7
4			9	2	3	1		5
2	7		8	1	9	3		6
			4			7	1	
1	8	5			7			2
		1	6	4				
	4	6		9	1		7	
9	2	8	7					

5		4		8				
		8	5	7		6	9	4
		9	6		2		8	5
	5	3	1	2		9	4	8
4	9	1				2	7	3
	7				4	1		
		7						9
2		5		1				
9	4	6			8	5		

Solution à la prochaine page de ton torchon favori
Attention, ils sont à réaliser de préférence alcoolisé...

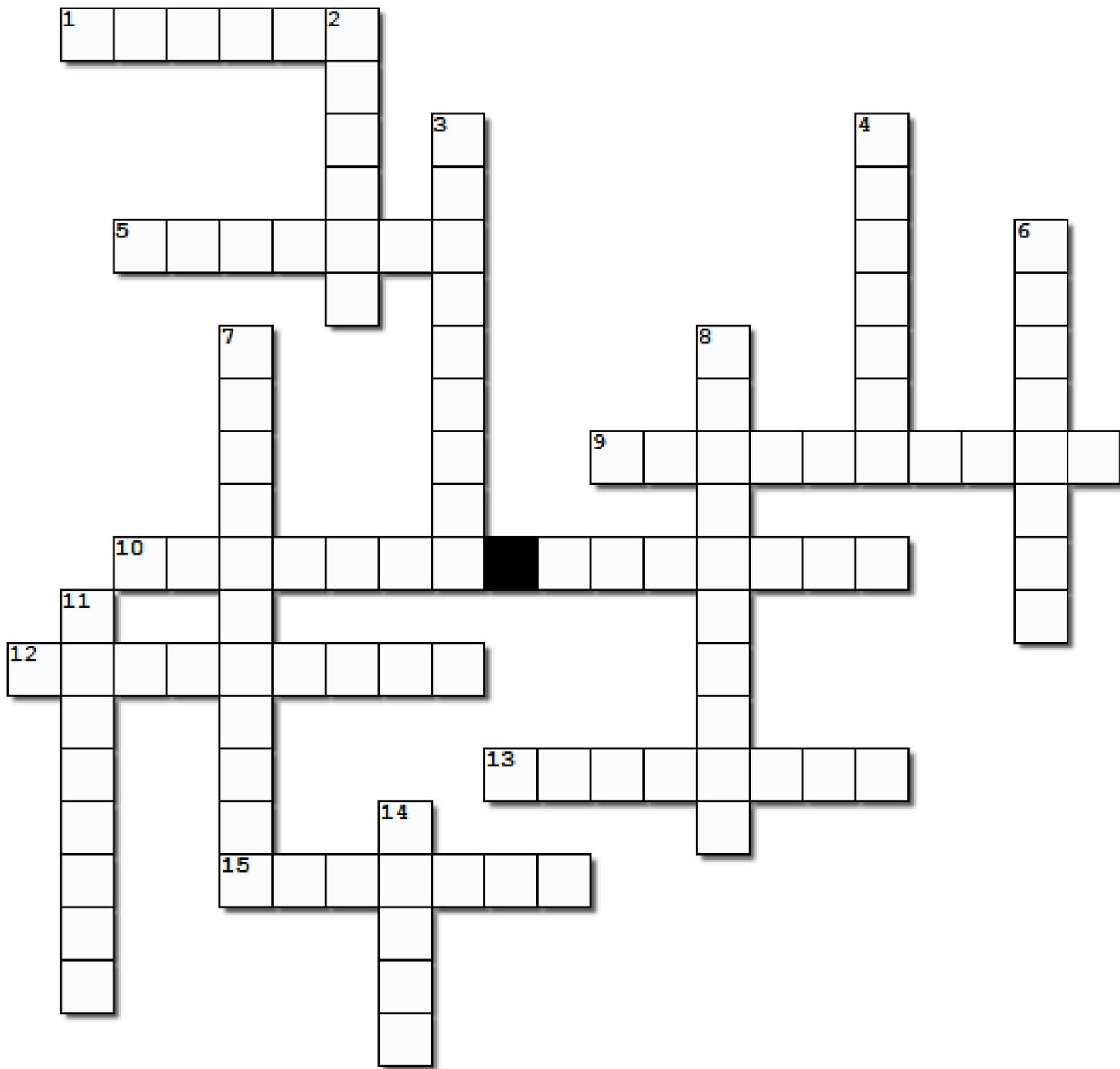
WHO'S THAT POKEMON



Ce n'est pas un pokémon, je dois l'avouer.
Cependant nous avons laissé la moumoute
comme indice pour faciliter le jeu. Solu-
tion à la prochaine page!



C'EST LA RENTRÉE!



Horizontal

1. Famille cinématographique française que l'on pourrait qualifier de 'beauf', DES FRITES.
5. Cocktail à base d'Ice Tea.
9. Tyran terrorisant les BA1 inges.
10. Période peu agréable de fin d'année.
12. Doyen ayant le + d'amis Facebook de l'ULB.
13. Nom de baptême du prestigieux ancien délégué Caducée.
15. État souvent atteint en fin de soirée arrosée.

Vertical

2. État triste et mélancolique de blocus.
3. Torchon du Cercle des Sciences.
4. Torchon qui se fera probablement censurer d'ici la fin de l'année pour des raisons de décence.
6. Cousin DIY utilisé en bibliothèque ou encore durant les cours.
7. Nom de famille d'un des trésoriers (attention l'orthographe est tendu).
8. Période agréable de début de Q1.
11. Single du groupe The Strokes sortie en Avril 2020.
14. Poisson / Début de dicton connu définissant une façon de penser soucieux majoritairement de l'instant présent.

SOLUTION DU SAOULDOKU

8	1	9	5	7	6	2	3	4
3	5	2	1	8	4	6	9	7
4	6	7	9	2	3	1	8	5
2	7	4	8	1	9	3	5	6
6	9	3	4	5	2	7	1	8
1	8	5	3	6	7	9	4	2
7	3	1	6	4	8	5	2	9
5	4	6	2	9	1	8	7	3
9	2	8	7	3	5	4	6	1

5	6	4	9	8	3	7	1	2
3	2	8	5	7	1	6	9	4
7	1	9	6	4	2	3	8	5
6	5	3	1	2	7	9	4	8
4	9	1	8	5	6	2	7	3
8	7	2	3	9	4	1	5	6
1	8	7	2	6	5	4	3	9
2	3	5	4	1	9	8	6	7
9	4	6	7	3	8	5	2	1

SOLUTION WHO'S THAT POKÉMON



Bien joué mon con, c'était Trump! Il se distingue aisément avec sa crinière.



LIEUX IMPORTANTS.

1. Entrée principale du **R42**, le bâtiment de la Faculté Solvay.
2. Les Presses Universitaires de Bruxelles (**PUB**), tu y trouveras une partie de tes syllabus et bouquins.
3. Seule entrée de la Bibliothèque des Sciences Humaines (**BSH**), principale bibli du campus.
4. Entrée principale du **F** (restaurants,, café, papeterie, imprimeur, ...) sur deux étages.
5. Seule banque du campus (**ING**).

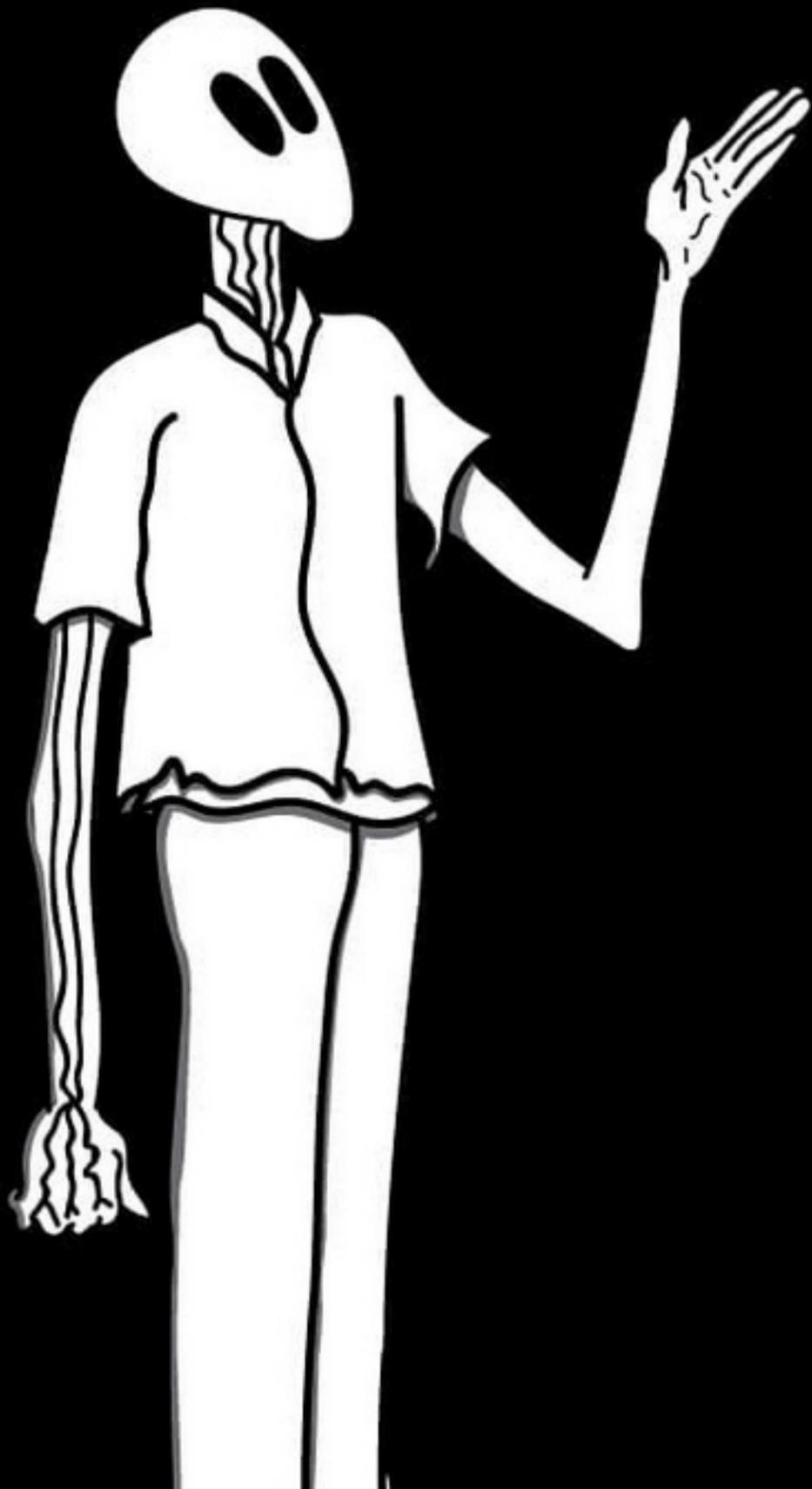
LIEUX DE RENDEZ-VOUS RÉCURRENTS.

6. **Pint'House**, le local du Cercle, normalement (hors crise) c'est là que tu trouveras le SEP (entre autres) !
7. **Préfab'Orange**, second local de teuf du Cercle ouvert de 20 heures à minuit. Découvre ça au Q2.
8. Respectivement 'pelouses du **A**', 'pelouses du **K**' & 'Square **G**'.
9. Respectivement statues de Ernest Solvay et Théodore Verhaegen (fondateur de l'ULB).

AUDITOIRES PRINCIPAUX.

10. Entrée du **Paul-Emile Janson** (S.JANSON ou juste Janson), plus grand auditoire du campus.
11. Entrée extérieure du Auguste Lameere (**S.UB2.252A** ou **Lameere**).
12. Entrée du **K** vers le **S.K.1.105** (bâtiment avec les secondes meilleures toilettes du campus après le R42).
13. Beaucoup de Travaux Pratiques (TP) ont lieu dans le bâtiment **H** et c'est aussi là que se trouvent les secrétariats.
14. Préfabriqués (P) de cours (par rapport au point 7 et les préfab's de soirée), principalement pour les langues.





@r.d.mustiek

*"Le dessin est à la fois une
écriture, une science, un art."*

Merci de nous avoir lu.



SEE YOU AU Q2...



POSTPONED

